JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 02/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

BIENVENIDOS AL INICIO DE UNA NUEVA AVENTURA

EJE DE TRABAJO:
COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

ESTRATEGIA: Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con el mismo
Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Propiciar experiencias pedagógicas de acogida con los niños y niñas, orientadas a la construcción de un ambiente afectivo, protector y seguro, que favorezca el proceso de adaptación y transición hacia nuevas vivencias personales distintas a su cotidianidad, mediante el desarrollo de experiencia lúdicas, comunicativas y expresivas que potencien su bienestar y participación.

EXPERIENCIA:

Se dará inicio a las experiencias pedagógicas mediante un fraternal saludo de bienvenida a los niños y niñas, favoreciendo un ambiente de acogida en el que se reconozcan y validen sus emociones y expresiones propias del proceso de transición del hogar al jardín. Para fortalecer la adaptabilidad, la seguridad emocional y la expresividad, se compartirán canciones infantiles como Hola, hola con las manos, Buenos días amiguitos, entre otras.

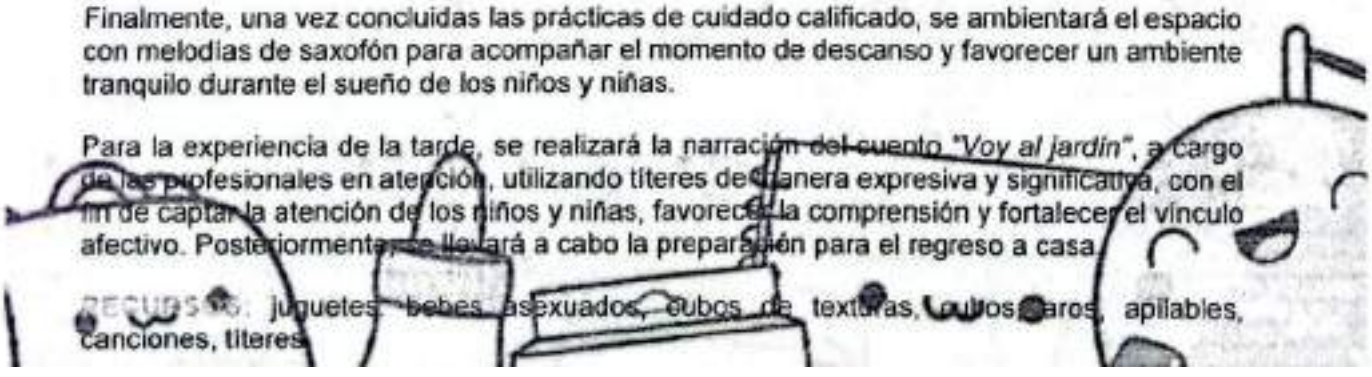
Posteriormente, una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se realizará la adecuación del espacio con el fin de dar inicio a las experiencias pedagógicas.Para el desarrollo de la experiencia pedagógica, las profesionales en atención darán la bienvenida a los niños y niñas mediante gestos, palabras y acciones dinámicas, promoviendo la interacción a través del movimiento, el contacto visual y la participación activa.

Seguidamente, se dispondrá el espacio en "circulos de juego", utilizando aros. Dentro de cada circulo se encontrarán diversos materiales como cubos, bebés asexuados, fichas encajables y pelotas pequeñas. Los niños y niñas explorarán de manera libre estos elementos mientras escuchan música instrumental, favoreciendo el desarrollo sensorial, la autonomía y la exploración.

Al finalizar esta experiencia, se llevarán a cabo las prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo. Posteriormente, se disfrutarán canciones y videos de movimiento como El baile del gorila, La serpiente y La taza, promoviendo el disfrute, el movimiento corporal y la expresión espontánea.

Finalmente, una vez concluidas las prácticas de cuidado calificado, se ambientará el espacio con melodías de saxofón para acompañar el momento de descanso y favorecer un ambiente tranquilo durante el sueño de los niños y niñas.

Para la experiencia de la tarde, se realizará la narración del cuento *"Voy al jardín"*, a cargo de las profesionales en atención, utilizando títeres de manera expresiva y significativa, con el fin de captar la atención de los niños y niñas, favorecer la comprensión y fortalecer el vínculo afectivo. Posteriormente, se llevará a cabo la preparación para el regreso a casa.



RECURSOS: juguetes, bebes asexuados, cubos de texturas, cubos aros, apilables, canciones, titeres

Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA PLANEACION:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandón

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Duante el primer día de ingreso de los niños y niñas al nivel de caminadores, sus emociones y percepciones frente al nuevo entorno se vieron manifestadas con llanto, ansiedad y mucha de observación de los adultos que hay en su espacio.

Al ingresar al aula, algunos bebés expresaron curiosidad observando atentamente el espacio, los materiales y a sus compañeros, mientras algunos se evidenciaban tranquilos y observadores, otros manifestaron necesidad de cercanía afectiva mediante el llanto suave, la busqueda de brazos o el contacto visual prolongado con las profesionales.

Durante el saludo de bienvenida, se evidenciaron diversas respuestas propias del proceso de adaptación. Algunos bebes respondieron con sonidos, balbuceos y movimientos de brazos al escuchar sus nombres y las canciones iniciales, mientras otros permanecieron atentos o llorando, pero observando y escuchando, expresandose sentir. El acompañamiento respetuoso, las voces suaves y el contacto físico seguro permitieron generar espacios de tranquilidad y confianza.

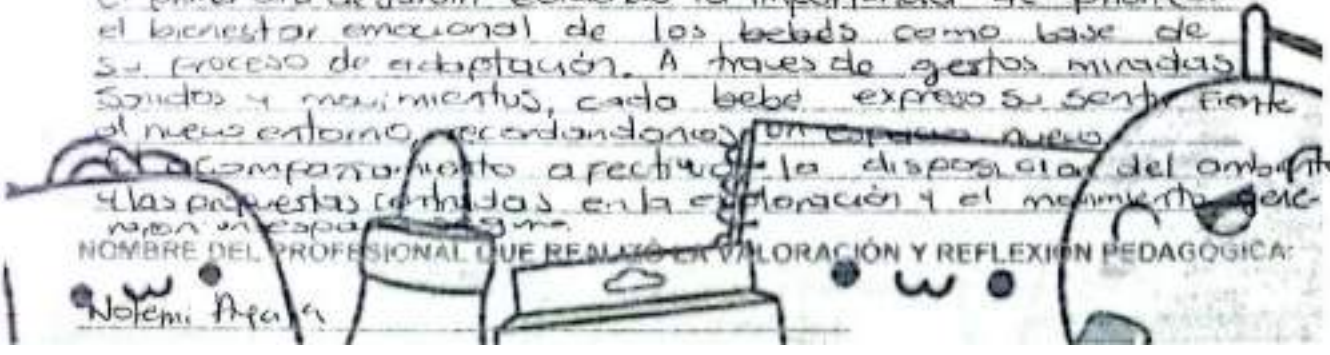
En los momentos de la exploración, los bebés se comunicaron principalmente a través del cuerpo. Gatearon, caminaron, con apoyo se desplazaron hacia los materiale y manipularon objetos como cubos, pelotas, y bebés.

Sus sonidos, balbuceos de William, Violeta y Paula o sea lamentos fueron formas claras de expresar interés, agrado o necesidad de ayuda. Algunos compartieron miradas con otros bebés, iniciando acercamientos espontáneos y primeras interacciones.

La actividad musical favoreció la expresión emocional, al escuchar canciones suaves, varios bebés realizaron movimientos rítmicos, balancearon su cuerpo o emitieron sonidos que reflejaron disfrute.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El primer día de Jardín evidencio la importancia de promover el bienestar emocional de los bebés como base de su proceso de adaptación. A través de gestos miradas, sonidos y movimientos, cada bebé expresó su sentir frente al nuevo entorno, recordandonos un espacio nuevo. El acompañamiento afectivo de la disposición del ambiente y las propuestas ofrecidas en la exploración y el movimiento generaron un espacio seguro.



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Nohemi Ayala

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 03/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

SALUDOS ESPECIALES

EJE DE TRABAJO:
COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con el mismo

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Propiciar con los niños y niñas experiencias pedagógicas de acogida, orientadas a la creación de un ambiente cálido, afectivo y seguro, que les permita continuar el proceso de transición hacia el jardín mediante actividades rítmicas, comunicativas y de juego.

EXPERIENCIA:

Comenzaremos las experiencias pedagógicas mediante saludos expresivos que permitan dar la bienvenida a los niños y niñas, reconociendo y validando las emociones y manifestaciones propias del proceso de transición del hogar al jardín. Posteriormente, se disfrutarán rondas infantiles como El baile del sapito, El baile del cuerpo y Congelados, entre otras, que favorecen la atención, la escucha y la integración de los niños y niñas.

Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se realizará la adecuación del espacio para el desarrollo de las experiencia pedagógicas.

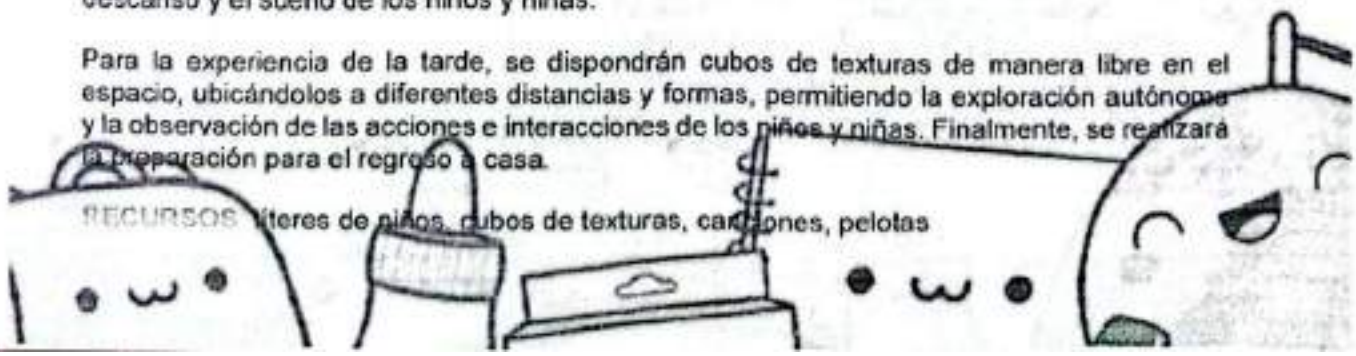
Para la experiencia pedagógica, se organizará el espacio promoviendo la atención y la escucha a través de la canción Don Garabato cara de pato, interpretada por las profesionales en atención. Seguidamente, se presentará una pequeña obra de títeres titulada Emmita y Tonito en el jardín, en la cual cada profesional interactuará con un títere de tamaño mediano, utilizando gestos y expresiones corporales que favorezcan el contacto visual, la participación y el reconocimiento de las rutinas del jardín, así como las diversas emociones asociadas al ingreso de los niños y niñas.

Para finalizar esta experiencia, se entonarán canciones infantiles como La familia de los dedos, Mi casita tienes y Los pollitos, fortaleciendo el vínculo afectivo y la expresión comunicativa.

Posteriormente, se realizarán las prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo. Después, los niños y niñas disfrutarán de una experiencia de juego libre con pelotas de diferentes tamaños, acompañada de canciones de variados ritmos musicales, promoviendo el movimiento y la exploración corporal. A continuación, se dará continuidad a las prácticas de cuidado calificado, ambientando el espacio con melodías suaves para favorecer el descanso y el sueño de los niños y niñas.

Para la experiencia de la tarde, se dispondrán cubos de texturas de manera libre en el espacio, ubicándolos a diferentes distancias y formas, permitiendo la exploración autónoma y la observación de las acciones e interacciones de los niños y niñas. Finalmente, se realizará la preparación para el regreso a casa.

RECURSOS: títeres de niños, cubos de texturas, canciones, pelotas



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandón

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

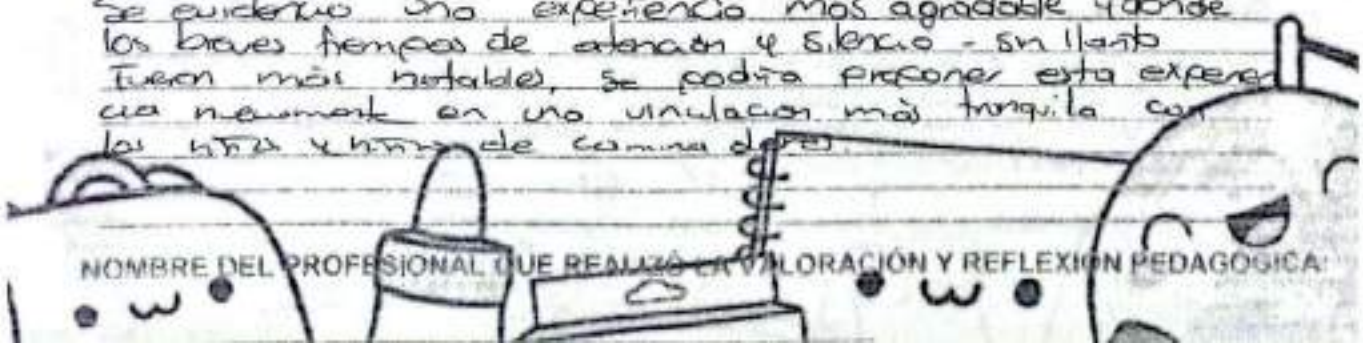
Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica "Saludos especiales", las miradas de los niños y niñas se convirtieron en el principal medio de comunicación y expresión. Desde el momento de la bienvenida, algunos bebés sostuvieron la mirada hacia las profesionales, buscando reconocimiento, seguridad y cercanía, mientras otros alternaban su atención entre el rostro del adulto, el espacio y los sonidos que acompañaban la experiencia, mostrando curiosidad y disposición para explorar.

Los saludos expresivos y las rondas infantiles las miradas siguieron los movimientos del cuerpo y los gestos realizados. Algunos bebés sostuvieron su atención y miraron con asombro, otras alternaron la mirada entre el títere y la profesional, buscando validar lo que observaban. A través de la observación visual, los bebés comenzaron a reconocer rutinas del Jardín y a establecer un vínculo con diferentes títeres. Aunque se pierde pronto el nivel de atención en la experiencia el interactuar, manipular y explorar los títeres en algunos bebés les produjo algo de temor y lloraban cuando se le acercaban de manera brusca, aunque otros bebés se observaron más seguros y jugaron con ellos reflejando tranquilidad y curiosidad por su material suave y los gos fueron el centro de atención

En general las miradas de los bebés reflejaron su manera de sentir, comprender y habitar el espacio del Jardín, a través de ellas expresaron confianza, interés, emoción y necesidad de acompañamiento, permitiendo a las profesionales leer sus señales y responder de manera respetuosa y afectiva a cada uno de sus ritmos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se evidencio una experiencia más agradable y donde los breves tiempos de atención y silencio - sin llanto fueron más notables, se podría proponer esta experiencia nuevamente en una vinculación más tranquila con los niños y niñas de caminadores



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 04/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

MURAL DE LAS FOTOGRAFIAS - ACERCAMIENTO A MI FAMILIA

EJE DE TRABAJO:

COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Participa y disfruta de la representación de vivencias cotidianas por medio del juego

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Propiciar en los niños y niñas experiencias pedagógicas de acogida que favorezcan la adaptación gradual al entorno del jardín, fortaleciendo la seguridad emocional, la confianza y el sentido de pertenencia, a través del reconocimiento visual y afectivo de su familia como presencia significativa dentro del espacio educativo, mediado por la interacción, la exploración y el acompañamiento cercano de las profesionales en atención.

EXPERIENCIA:

Se dará inicio a la jornada con un recibimiento afectuoso, utilizando saludos verbales, contacto visual y un tono de voz cálido que permita a los bebés sentirse seguros y acompañados. El espacio estará ambientado con música suave, promoviendo un clima tranquilo y acogedor para el ingreso.

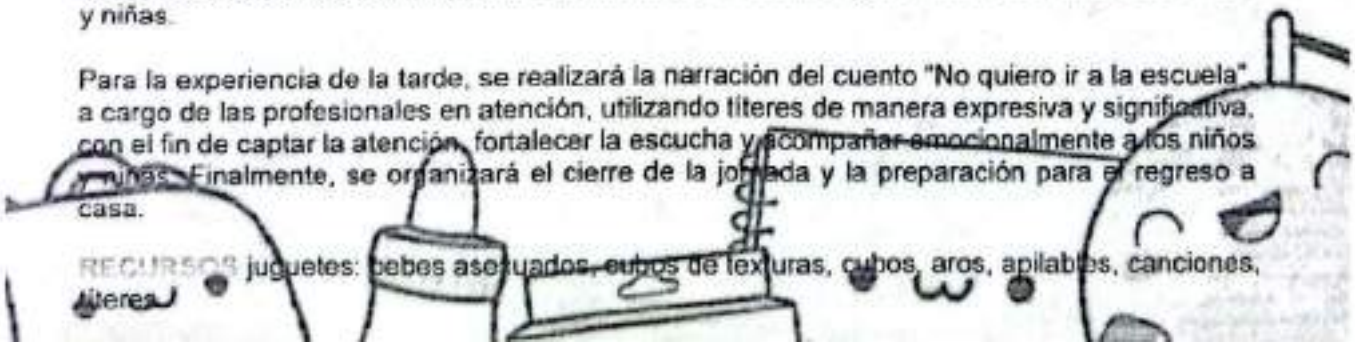
Posteriormente, las profesionales en atención acompañarán de manera individual a los niños y niñas en la observación de una fotografía familiar previamente enviada por las familias. Mientras se muestra la imagen, se nombrarán de forma sencilla y amorosa las personas que aparecen en ella, favoreciendo el reconocimiento visual, la atención y el vínculo afectivo.

Las fotografías serán ubicadas en un mural dispuesto a la altura de los bebés, permitiéndoles observar, señalar, acercarse, gatear o interactuar libremente con las imágenes, respetando sus ritmos e intereses. Durante este momento, las profesionales reforzarán verbalmente la presencia simbólica de la familia en el jardín, acompañando las emociones que surjan con gestos de contención y palabras suaves.

Al finalizar la experiencia, se realizará un momento de calma con canciones de arrullo y contacto afectivo respetuoso, fortaleciendo el bienestar emocional y la confianza de los niños y niñas. Posteriormente, se continuarán las prácticas de cuidado calificado, el compartir de los alimentos y el desarrollo normal de la rutina diaria.

Posteriormente, se llevarán a cabo las prácticas de cuidado calificado y se compartirá el almuerzo. Luego, se disfrutarán canciones y videos de movimiento como Muévete, Para y brinca ya y El baile del movimiento, promoviendo la expresión corporal, la participación y el disfrute. Al concluir las prácticas de cuidado calificado, se ambientará el espacio con melodías suaves de saxofón para acompañar el momento de descanso y favorecer el sueño de los niños y niñas.

Para la experiencia de la tarde, se realizará la narración del cuento "No quiero ir a la escuela" a cargo de las profesionales en atención, utilizando títeres de manera expresiva y significativa, con el fin de captar la atención, fortalecer la escucha y acompañar emocionalmente a los niños y niñas. Finalmente, se organizará el cierre de la jornada y la preparación para el regreso a casa.



RECURSOS juguetes: bebes aseguados, cubos de texturas, cubos, aros, apilables, canciones, titeres

Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandón

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

La experiencia pedagógica constituyó en un momento significativo para acompañar el proceso de adaptación de los niños y niñas al entorno del Jardín, favoreciendo la construcción de seguridad emocional y confianza a través del reconocimiento visual y afectivo de sus familias. La presencia simbólica de su familia permitió generar en algunos niños tranquilidad, disminuir la ansiedad y fortalecer el vínculo con las profesionales, quienes brindaron un acompañamiento cercano, cálido y respetuoso, pero el observar las fotografías en otros bebés produjo llanto como fue con Valeria quién llamaba a la "mamita" señalando la foto - imagen de la madre, algunos niños y niñas también se aproximaron al mural desde sus propios ritmos e interés, observando atentamente las imágenes, señalando, tocando( ) gateando o en un momento de observación, la miradas, gestos, balbuceos, movimientos corporales y expresiones emocionales. Fueron diversas formas de comunicación, evidenciando curiosidad, reconocimiento, búsqueda de seguridad y necesidad de contacto físico o afectivo. Toda la experiencia fue acompañada de palabras suaves, contacto respetuoso y presencia sensible por parte de las profesionales. El ambiente preparado con música suave tono de voz cálido y disposición del espacio a la altura de los niños y niñas favoreció la expresión libre, el bienestar y la participación espontánea. La experiencia promovió el fortalecimiento del vínculo afectivo, el reconocimiento de sí mismos como parte de una familia y la construcción progresiva del sentido de pertenencia al Jardín como un espacio seguro y protector.

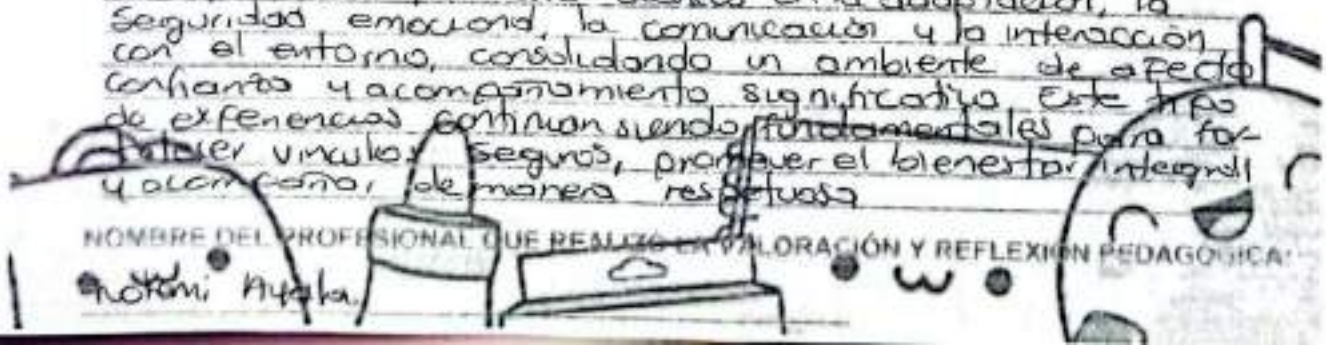
Los momentos de calma, arrullo y contacto afectivo contribuyeron a la regulación emocional permitiendo transiciones un poco más tranquilas hacia las rutinas de cuidado, alimentación y descanso

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia favoreció avances en la adaptación, la seguridad emocional, la comunicación y la interacción con el entorno, consolidando un ambiente de afecto confianza y acompañamiento significativo. Este tipo de experiencias continúan siendo fundamentales para fortalecer vínculos seguros, promover el bienestar integral y acompañar de manera respetuosa

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZA LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Nohemi Ayala.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: **05/02/2026**

GRUPO: **Caminadores**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

DEJANDO HUELLA

EJE DE TRABAJO:
EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTOLOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA
Se interesa por explorar diversas texturas emitiendo la sensación que estas le producen

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Propiciar espacios de exploración de texturas en los que los niños y niñas compartan y experimenten de manera activa, fortaleciendo progresivamente los procesos de acogida y generando experiencias pedagógicas que motiven la interacción, la curiosidad y el vinculo entre los niños y niñas

EXPERIENCIA:

Comenzaremos las experiencias pedagógicas mediante un fraternal saludo de bienvenida a los niños y niñas, generando un ambiente de cercanía y confianza. Durante este momento, se cantará e interactuará con los titeres Emma y Tonito a través de canciones como Buenos días amiguitos, ¿cómo están? y Hola, hola, ¿cómo estás?, entre otras, favoreciendo la expresión emocional y la adaptación al espacio.

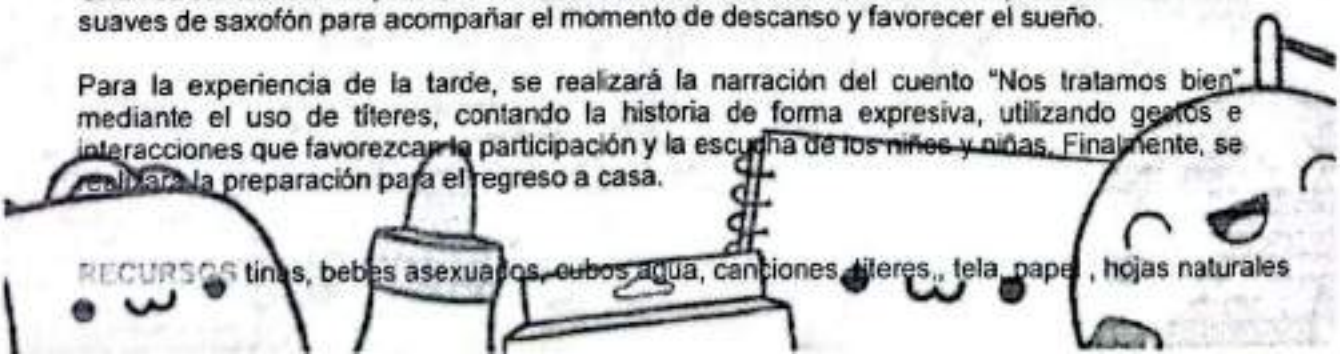
Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se realizará la adecuación del espacio para el desarrollo de las experiencia pedagógicas.
Para dar inicio a la experiencia pedagógica, los niños y niñas se organizarán para bailar al ritmo de música caribeña. Las profesionales en atención incentivarán la realización de diversos movimientos corporales y acciones de desplazamiento, promoviendo la expresión corporal, la coordinación y el disfrute.

Posteriormente, se adecuará el espacio para la exploración de tinas sensoriales, en las cuales se dispondrán diversos materiales como telas, agua, hojas naturales, tiras de papel, papel sonoro y juguetes, entre otros. Esta experiencia permitirá la exploración libre de texturas, observando las interacciones, intereses y acciones de los niños y niñas.

Para finalizar la experiencia, se realizará una experiencia artística colectiva en la que se plasmarán las huellas en un mural, iniciando por las profesionales en atención y posteriormente los niños y niñas, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la participación.

Al finalizar, se llevarán a cabo las prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo. Posteriormente, se dispondrán rincones de juego con materiales como pelotas, aros apilables, muñecos asexuados y cubos en miniatura, favoreciendo el juego libre y el fortalecimiento de los vínculos afectivos y sociales entre los niños y niñas.
Una vez concluidas las prácticas de cuidado calificado, se ambientará el espacio con melodías suaves de saxofón para acompañar el momento de descanso y favorecer el sueño.

Para la experiencia de la tarde, se realizará la narración del cuento "Nos tratamos bien" mediante el uso de títeres, contando la historia de forma expresiva, utilizando gestos e interacciones que favorezcan la participación y la escucha de los niños y niñas. Finalmente, se realizará la preparación para el regreso a casa.



RECURSOS tinas, bebes asexuados, cubos agua, canciones, titeres,, tela, papel , hojas naturales

Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandón

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

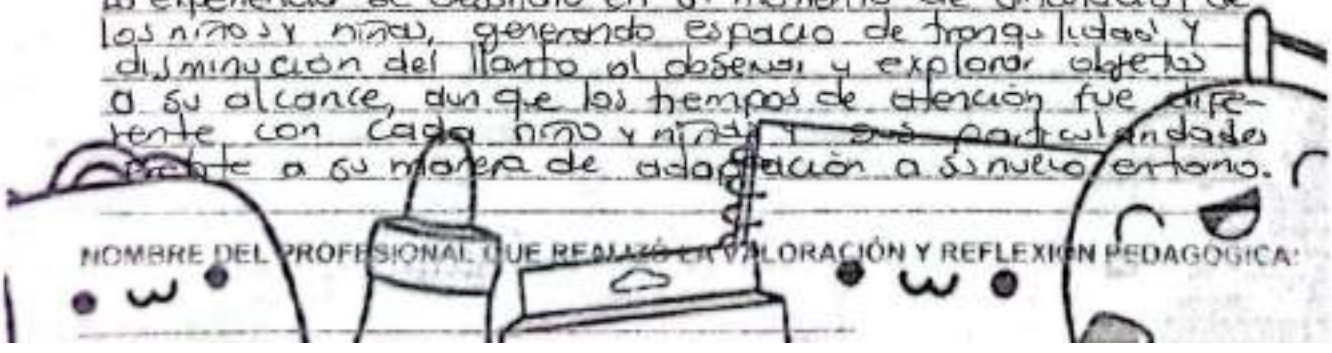
La experiencia pedagógica 'Dejando huella' propicio en los niños y niñas un espacio de exploración sensorial, interacción y disfrute favoreciendo la curiosidad natural y el interés por descubrir el entorno mediante las texturas. Durante el desarrollo de la experiencia se observó una participación activa, en la que los niños y niñas exploraron libremente los materiales dispuestos, manifestando diversas sensaciones mediante gestos movimientos corporales, vocalizaciones y en algunos niños el llanto. Las canciones infantiles y las interacciones afectuosas favorecieron la expresión emocional, la atención y la adaptación al espacio. Posteriormente, las experiencias de movimiento al ritmo de la música promovieron la coordinación corporal el disfrute y la participación espontánea.

En la exploración de las texturas sensoriales, los niños y las niñas manipularon con interés materiales, logrando una disminución del llanto, evidenciando curiosidad asombro, agrado o rechazo. Algunos observaron detenidamente, otros tocaron, apretaron o combinaron elementos fortaleciendo procesos de experimentación, descubrimiento

La experiencia permitió fortalecer la exploración sensorial la expresión emocional la interacción social con sus pares y profesionales y el disfrute, reconociendo sus manos como medio de exploración y aprendizaje. La misma experiencia aporto a la disminución del llanto y centrar la atención en las voces, movimientos y objetos que tenían los profesionales, cabe resaltar que el contacto con el agua a unos niños les incomodo y lloraron con mayor intensidad como fue el caso de Isael, Antonella y Sofia quienes se observaron más comodas con los elementos que producían sonidos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia se desarrollo en un momento de ondulación de los niños y niñas, generando espacio de tranquilidad y disminución del llanto al observar y explorar objetos a su alcance, aun que los tiempos de atención fue diferente con cada niño y niñas y sus particularidades frente a su manera de adaptación a su nuevo entorno.



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANTACIÓN

FECHA: **06/02/2026**

GRUPO: **Caminadores**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

LLEGO LA FIESTA

EJE DE TRABAJO:

COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO
Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con el mismo

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Favorecer con los niños y niñas experiencias pedagógicas de acogida mediante una fiesta de integración, concebida como un espacio lúdico y participativo que fortalezca la construcción de lazos afectivos, el reconocimiento del otro y el sentido de pertenencia, facilitando de manera progresiva los procesos de adaptación e integración al entorno del jardín.

EXPERIENCIA:

Se dará inicio a las experiencias pedagógicas mediante un fraternal saludo de bienvenida a los niños y niñas, generando un ambiente de cercanía y confianza. Al llegar, encontrarán un espacio ambientado con una temática de fiesta de integración, en el que se oscurecerá parcialmente el lugar y se dispondrán luces LED, globos en el techo y música variada, creando un entorno enriquecido que estimule la curiosidad, el disfrute y la participación.

Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se realizará la adecuación del espacio para el desarrollo de las experiencia pedagógicas.

Para iniciar la experiencia, las profesionales en atención organizarán el espacio y acompañarán a los niños y niñas en el disfrute de diferentes momentos lúdicos y rítmicos, tales como:

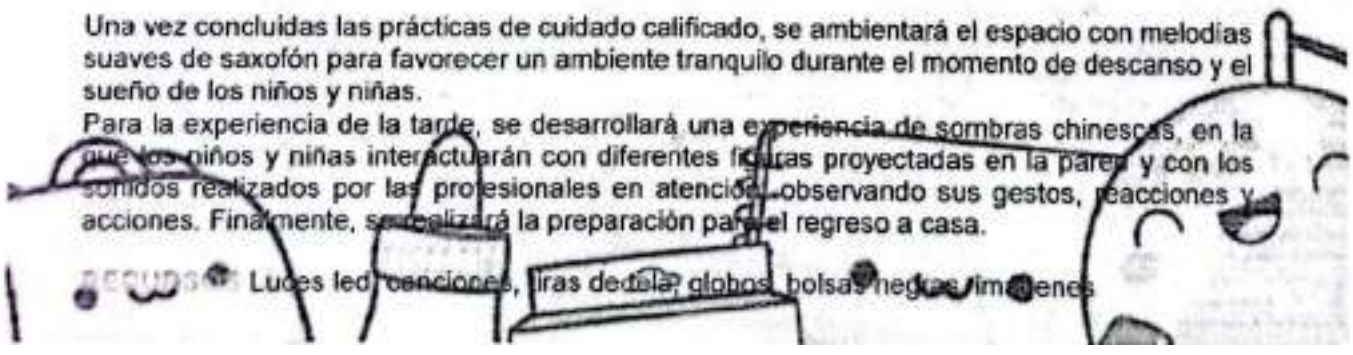
Tiras de tela: experiencia en la que los niños y niñas bailarán e interactuarán con telas, imitando los movimientos de las profesionales en atención mientras escuchan diversos ritmos musicales, favoreciendo la expresión corporal y la coordinación.

Congelados: juego en el que, a través del movimiento activo y expresivo, la música se detiene y los niños y niñas realizan gestos de asombro; posteriormente la música se reanuda, fortaleciendo la atención, la escucha y el control corporal. Bailando: proyección de videos musicales infantiles que los niños y niñas observarán e imitarán, promoviendo el disfrute, la participación y el reconocimiento del ritmo.

Al finalizar estas experiencia, se llevarán a cabo las prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo. Posteriormente, los niños y niñas interactuarán con pelotas pequeñas y tinas; algunas de estas contendrán pelotas y otras estarán vacías, permitiendo la exploración libre, la experimentación y la observación de sus acciones e interacciones.

Una vez concluidas las prácticas de cuidado calificado, se ambientará el espacio con melodías suaves de saxofón para favorecer un ambiente tranquilo durante el momento de descanso y el sueño de los niños y niñas.
Para la experiencia de la tarde, se desarrollará una experiencia de sombras chinescas, en la que los niños y niñas interactuarán con diferentes figuras proyectadas en la pared y con los sonidos realizados por las profesionales en atención, observando sus gestos, reacciones y acciones. Finalmente, se realizará la preparación para el regreso a casa.

RECURSOS: Luces led, canciones, tiras de tela, globos, bolsas negras, imágenes



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandón

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

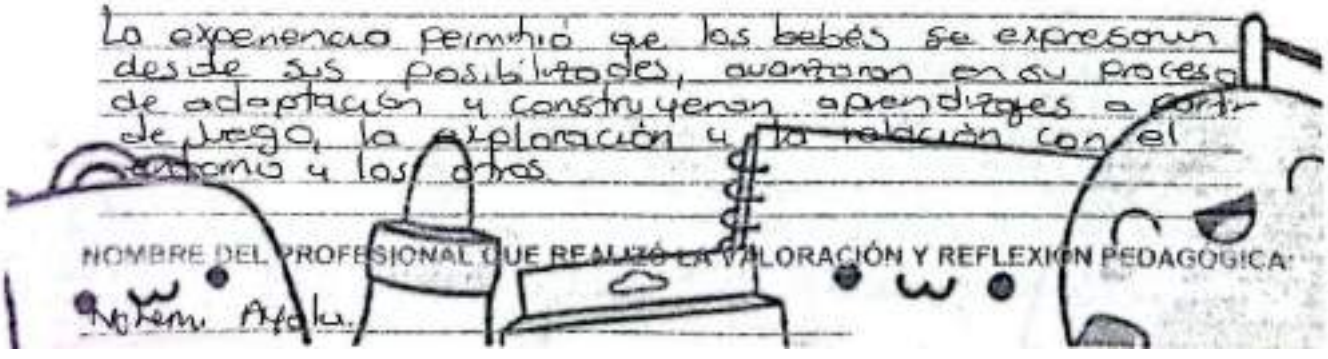
En el inicio de la jornada y el momento de la bienvenida, los bebés reconocieron el espacio y a la profesional a través de miradas, gestos y algunas vocalizaciones. Algunos se mostraron atentos y tranquilos, mientras otros necesitaron mayor cercanía y acompañamiento, se observó que aún lloran en ciertos momentos como parte de su proceso de adaptación. Este momento permitió generar seguridad, confianza y disposición para participar, favoreciendo el vínculo afectivo y la familiarización con el ambiente. Posteriormente en el desarrollo de la experiencia, los bebés se aproximaron a los materiales con curiosidad. Desde sus posibilidades, exploraron, tocaron, agitaron, golpearon y llevaron los objetos a la boca, utilizando su cuerpo como medio principal de descubrimiento. Se observaron expresiones de agrado como sonrisas, balbuceos y movimientos corporales, aunque en algunos momentos reapareció el llanto, especialmente cuando requerían contención o cercanía. A través de estas acciones fortalecieron la coordinación, la percepción sensorial y el reconocimiento de entorno. En varios momentos buscaron la mirada de la profesional para compartir lo que hacían, encontrar seguridad y continuar explorando.

Durante la interacción algunas bebés observaron a sus pares, intentaron imitar acciones sencillas y compartieron el espacio, favoreciendo procesos iniciales de socialización. Cada uno participó de acuerdo a su ritmo, interés y necesidad, en un ambiente tranquilo, seguro y estimulante, respetando sus tiempos de adaptación al jardín y sus rutinas.

Finalmente en el momento de cierre los bebés disminuyeron progresivamente su nivel de actividad, mostrando mayor calma tras el acompañamiento afectivo, aunque algunas expresaron llanto leve.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia permitió que los bebés se expresaran desde sus posibilidades, avanzaran en su proceso de adaptación y construyeran aprendizajes a partir del juego, la exploración y la relación con el entorno y los otros.



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Nohemi Ayala.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: **09/02/2026**

GRUPO: **Caminadores**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Explorando Con Las Texturas Y Los Colores**

EJE DE TRABAJO:
DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL SOCIAL EN LA PRIMERA INFANCIA

Dispone de ambientes seguros y ricos en experiencias sensoriales que le permiten potenciar la construcción de su identidad y la posibilidad de que manifiesten sus preferencias.

ESTRATEGIA: Pre - rincones

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO:

Propiciar experiencias pedagógicas que favorezcan la estimulación de los sentidos en los niños y niñas, mediante el contacto y la exploración de diversos materiales, texturas y colores, promoviendo el interés, la curiosidad, la percepción sensorial y el descubrimiento del entorno a través del acompañamiento cercano y sensible de las profesionales en atención.

EXPERIENCIA:

Recibiremos a los niños y niñas con saludos fraternales y emotivos que favorezcan el contacto visual y auditivo, promoviendo un ambiente de seguridad y confianza. El espacio estará ambientado con canciones infantiles suaves y, en el centro del salón, se dispondrán cubos pequeños para que los niños y niñas interactúen libremente mientras llegan sus compañeros, favoreciendo la exploración espontánea y la integración progresiva.

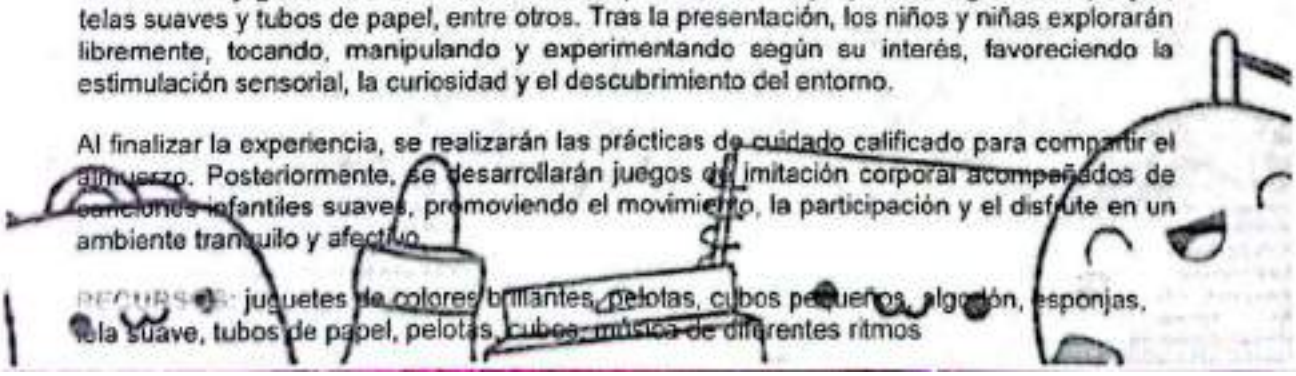
Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se adecuará el espacio para dar inicio a las experiencias pedagógicas. Para comenzar, nos reuniremos en círculo para dar la bienvenida. Las profesionales en atención llamarán a cada niño y niña por su nombre, fortaleciendo el reconocimiento individual y el vínculo afectivo. A cada uno se le ofrecerá un sonajero, propiciando la participación a través del movimiento, el juego y el contacto visual, mientras se interpreta la canción "Los pollitos dicen", acompañada de movimientos suaves y rítmicos con el sonajero. Posteriormente, se realizarán juegos sonoros mediante la repetición de sílabas como pa, ta, te, entre otras, estimulando la escucha, la vocalización y la interacción.

Seguidamente, se ambientará el espacio con música instrumental suave. Los niños y niñas se ubicarán en el centro del salón, mientras las profesionales en atención, utilizando una sábana, realizarán movimientos delicados de subir y bajar, invitándolos a intentar tocarla cuando suba y a agacharse cuando baje, promoviendo la atención, la anticipación, el disfrute y la participación corporal.

Posteriormente, se presentarán los materiales de las tinas sensoriales, en las cuales encontrarán juguetes de colores llamativos, pelotas, cubos pequeños, algodón, esponjas, telas suaves y tubos de papel, entre otros. Tras la presentación, los niños y niñas explorarán libremente, tocando, manipulando y experimentando según su interés, favoreciendo la estimulación sensorial, la curiosidad y el descubrimiento del entorno.

Al finalizar la experiencia, se realizarán las prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo. Posteriormente, se desarrollarán juegos de imitación corporal acompañados de canciones infantiles suaves, promoviendo el movimiento, la participación y el disfrute en un ambiente tranquilo y afectivo.

RECURSOS: juguetes de colores brillantes, pelotas, cubos pequeños, algodón, esponjas, tela suave, tubos de papel, pelotas, cubos, música de diferentes ritmos



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

En el primer momento, durante la llegada, los niños y niñas percibieron un ambiente tranquilo acompañado de música suave y saludos afectuosos. A través de miradas, gestos y movimientos, algunos expresaron interés por el espacio y los cubos dispuestos, acercándose para tocarlos y manipularlos, mientras otros observaron con cautela o buscaron cercanía, evidenciando que aún se encuentran en proceso de adaptación.

En el momento del encuentro en circulo, los niños y niñas respondieron al llamado por su nombre con atención y con algunas miradas o vocalizaciones. Al escuchar la canción 'los pollitos dicen' y manipular el sonajero, manifestaron agrado mediante movimientos corporales, sonrisas y balbuceos. En los juegos sonoros, varios intentaron repetir sonidos sencillos, hasta cuando la escucha, la expresión vocal y la interacción con el entorno.

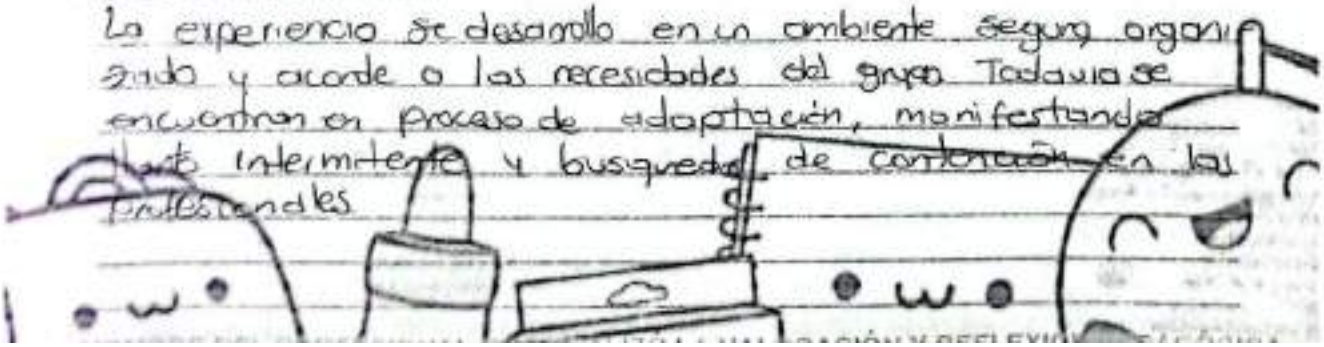
Seguidamente la experiencia con la sábana en movimiento, se observo curiosidad subir y bajar, intentando tocarla, levantarse, mirar y agacharse cuando descendía, este momento generó agrado, atención y anticipación, promoviendo su participación corporal y el reconocimiento del ritmo.

En la exploración de las telas sensoriales, los niños y las niñas se acercaron de manera espontánea a los materiales. Desde sus posibilidades, tocaron, exploraron y su primera reacción fue llevar los objetos de la tela a la boca, con el acompañamiento de las profesionales y la orientación se logro una observación y exploración donde imitaron acciones de lanzar o golpear el piso favoreciendo la interacción y el descubrimiento del entorno a través de los sentidos.

En el cierre participaron en juegos de imitación corporal y escucharon canciones suaves, disminuyendo progresivamente su nivel de actividad. Se observaron mas tranquilos, algunos buscaron cercanía y otros continuaron explorando con calma.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia se desarrollo en un ambiente seguro, organizado y acorde a las necesidades del grupo. Todavía se encuentran en proceso de adaptación, manifestando llanto intermitente y busquedas de contención en las profesionales.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACION

FECHA: 10/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

LOS SONIDOS DEL ESPACIO

EJE DE TRABAJO:

COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con el mismo

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPOSITO:

Promover experiencias pedagógicas que favorezcan la estimulación del sentido auditivo, la coordinación y el ritmo en los niños y niñas, mediante la exploración de sonidos, canciones y diversos objetos sonoros, fortaleciendo la interacción, el disfrute, la atención y la participación activa a través del acompañamiento cercano y sensible de las profesionales en atención.

EXPERIENCIA:

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas, llamándolos por su nombre de manera expresiva y significativa, fortaleciendo el vínculo afectivo y el reconocimiento individual. Al ingresar al espacio, encontrarán diferentes juguetes y objetos que les permitirán adaptarse con tranquilidad y curiosidad, tales como apilables armados y desarmados, favoreciendo la exploración libre mientras llegan sus compañeros.

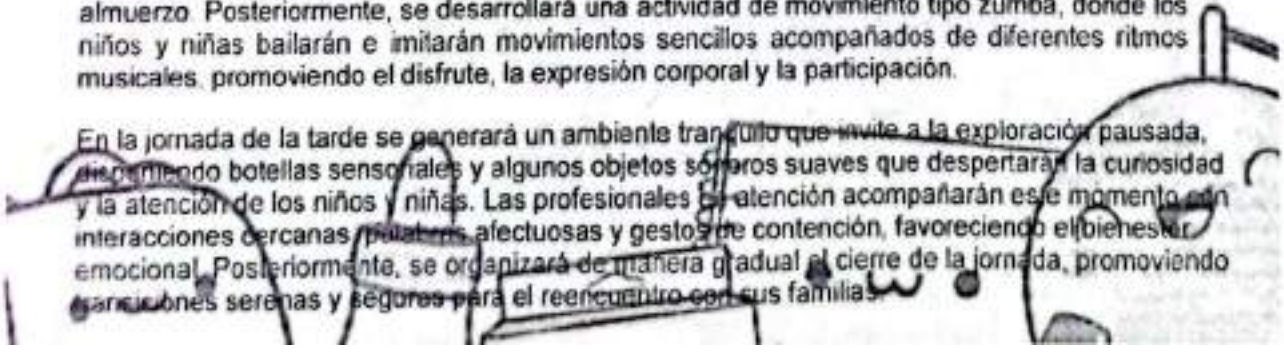
Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se adecuará el espacio para el desarrollo de la actividad pedagógica.

Para dar inicio, nos organizaremos en el espacio donde se dispondrá una caja con animalitos e imágenes representativas de canciones infantiles como "La arañita pequeñita", "Los pollitos dicen", "La casita" y "Sol solecito". Las profesionales en atención interpretarán fragmentos de estas canciones, motivando la escucha, el reconocimiento y la participación.

Seguidamente, se ambientará el espacio con instrumentos musicales como maracas, sonajeros, tambores y panderetas, así como con objetos cotidianos tales como tapas, ollas, cucharas y botellas sensoriales. Los niños y niñas explorarán libremente los materiales, produciendo sonidos e interactuando entre sí. En algunos momentos, las profesionales intervendrán generando sonidos rítmicos para ser imitados, favoreciendo la coordinación, la atención y el ritmo.

Al finalizar la experiencia, se realizarán las prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo. Posteriormente, se desarrollará una actividad de movimiento tipo zumba, donde los niños y niñas bailarán e imitarán movimientos sencillos acompañados de diferentes ritmos musicales, promoviendo el disfrute, la expresión corporal y la participación.

En la jornada de la tarde se generará un ambiente tranquilo que invite a la exploración pausada, dispondiendo botellas sensoriales y algunos objetos sonoros suaves que despertarán la curiosidad y la atención de los niños y niñas. Las profesionales en atención acompañarán este momento con interacciones cercanas, palabras afectuosas y gestos de contención, favoreciendo el bienestar emocional. Posteriormente, se organizará de manera gradual el cierre de la jornada, promoviendo canciones serenas y seguras para el reencuentro con sus familias.



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Durante la bienvenida los niños y niñas llegaron poco a poco al aula, reconociendo voces, rostros y sonidos familiares. Algunos se mostraron tranquilos y observadores, mientras algunos bebés necesitaban el contacto físico con las profesionales. En el desarrollo de la experiencia pedagógica, al escuchar las canciones y observar las imágenes, varios niños y niñas reaccionaron con sonrisas, movimientos corporales y balbuceos, intentando seguir los ritmos desde sus posibilidades. Algunos movieron sus manos, otros golpearon suavemente los objetos cercanos, exploraron los sonidos y mostrando interés por aquello que escuchaban. Poco a poco fueron reconociendo melodías y participando a su manera y a fuera observando, moviéndose o (
escuchando sonidos. Al interactuar con instrumentos musicales y objetos sonoros, las niñas y niños produjeron diferentes sonidos al agitar, golpear o sacudir y manipular los materiales. Disfrutaron experimentar con la intensidad el ritmo y la repetición mientras observaban a sus compañeros e intentan imitar movimientos. En varios momentos buscaron la mirada de las profesionales en atención, como forma de compartir sus descubrimientos y sentirse seguros; Aunque en ocasiones apareció el llanto, este fue disminuyendo con el acompañamiento cercano y el contacto afectivo. El ambiente musical favoreció el disfrute, la expresión corporal y la interacción además de reducir el llanto permitiéndoles liberar energía y fortalece su relación con el entorno.
Se evidenciaron gestos de calma, miradas atentas y acciones más serenas, favoreciendo la regulación emocional. La experiencia permitió que los niños y niñas se expresaran a través del sonido, el movimiento y la exploración, construyendo vivencias significativas desde sus propias formas de sentir y participar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

En la experiencia pedagogica se observó interés por los estímulos auditivos y musicales, donde los niños y niñas respondieron positivamente y disminuyendo el llanto a través de las canciones, imágenes y ritmos musicales



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 11/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

BIENVENIDOS AL INICIO DE UNA NUEVA AVENTURA

EJE DE TRABAJO:

COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con el mismo

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas experiencias de bienestar y relajación que favorezcan la seguridad emocional, el reconocimiento corporal y la percepción sensorial, a través de masajes suaves, el contacto afectivo y la exploración de estímulos táctiles, fortaleciendo la confianza, la calma y el vínculo con las profesionales en atención..

EXPERIENCIA:

Iniciaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con saludos afectuosos, contacto visual y un tono de voz suave que favorezca la seguridad emocional y el vínculo con las profesionales en atención. El ambiente estará acompañado de música tranquila, permitiendo una adaptación serena y progresiva al espacio.

Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se adecuará el espacio con colchonetas, mantas limpias y cojines, creando un ambiente cálido, seguro y tranquilo que invite a la calma y al bienestar. Para dar inicio, se invitará a los niños y niñas a ubicarse de manera cómoda, respetando sus ritmos. Las profesionales en atención realizarán masajes suaves en manos y brazos, con movimientos lentos y rítmicos que favorezcan la relajación y el reconocimiento corporal, acompañando con palabras afectuosas y un trato sensible.

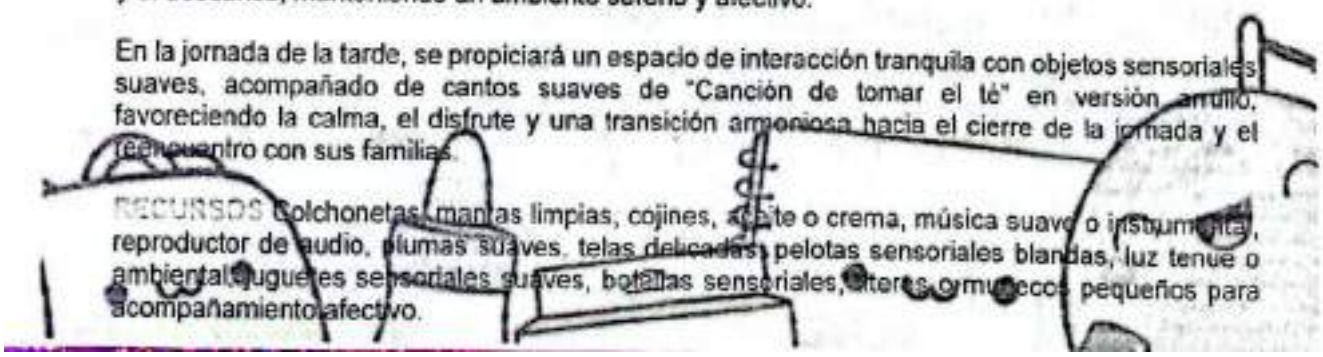
Posteriormente, se integrarán rondas infantiles de María Elena Walsh, como "El twist del Mono Liso" y "La vaca estudiosa", interpretadas en versión suave. Las profesionales acompañarán con balanceos tranquilos, gestos expresivos y movimientos pausados, invitando a los niños y niñas a participar desde la escucha, el movimiento y la interacción.

Luego, se continuará con masajes relajantes en pies y espalda, manteniendo un ambiente de calma y contacto respetuoso. Seguidamente, se ofrecerán estímulos táctiles mediante la exploración de texturas suaves como plumas, telas delicadas y pelotas sensoriales blandas, promoviendo la percepción sensorial y el bienestar emocional.

Al finalizar la experiencia, se realizará un breve momento de calma acompañado de melodías suaves, favoreciendo la relajación y la disposición para continuar con la rutina diaria. Posteriormente, se desarrollarán las prácticas de cuidado calificado, el compartir de los alimentos y el descanso, manteniendo un ambiente sereno y afectivo.

En la jornada de la tarde, se propiciará un espacio de interacción tranquila con objetos sensoriales suaves, acompañado de cantos suaves de "Canción de tomar el té" en versión arrullo, favoreciendo la calma, el disfrute y una transición armoniosa hacia el cierre de la jornada y el reencuentro con sus familias.

RECURSOS: Colchonetas, mantas limpias, cojines, aceite o crema, música suave o instrumental, reproductor de audio, plumas suaves, telas delicadas, pelotas sensoriales blandas, luz tenue o ambiental, juguetes sensoriales suaves, botellas sensoriales, títeres o muñecos pequeños para acompañamiento afectivo.



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda

COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas de Caminadores vivieron un espacio pensado en la tranquilidad y serenidad, el contacto cercano y la confianza. Al inicio de la jornada algunos manifestaron inseguridad y buscaron brazos (cartel) y miradas de la profesional, sin embargo con la voz suave, la música tranquila y el llamado por su nombre, fueron logrando adaptarse de manera gradual, permaneciendo más tranquilos y receptivos al entorno.

En el espacio de relajación corporal, los niños y niñas reaccionaron desde sus propias formas de comunicación. Violeta permaneció serena, con su cuerpo suelto y mirada tranquila, mostrando comodidad frente al contacto. William inició con algo de inquietud, requiriendo mayor acompañamiento, pero poco a poco se dejó contener, evidenciando calma y mayor disposición. Gael respondió con gestos de agrado, sonrisas y pequeños movimientos disfrutando del contacto y de la cercanía afectiva.

En las rondas suaves y los movimientos pausados, los bebés participaron desde sus propios ritmos muchas veces acompañado de llanto, algunos se balancearon, otros observaron atentamente y unos buscaron proximidad con la profesional. Al explorar los materiales táctiles, manipularon, tocaron y experimentaron libremente mostrando curiosidad, atención y diferentes reacciones sensoriales según su interés.

Hacia el cierre de la jornada el grupo evidenció mayor serenidad, cuerpos relajados y disposición para continuar con la rutina diaria. La experiencia permitió favorecer el bienestar emocional, la percepción corporal, la exploración sensorial y el fortalecimiento del vínculo manteniendo un acompañamiento respetuoso de los ritmos y necesidades individuales de cada uno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia pedagógica aportó a un ambiente tranquilo, favoreciendo el bienestar emocional de los niños y niñas. Aunque al inicio algunos manifestaron inseguridad y llanto propio del proceso de adaptación, buscando cercanía y contacto con el acompañamiento sensible, la voz suave y la organización del espacio

Nohemi Ayala

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 12/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

MIS MANOS PARA SOÑAR NO PARA EL CONFLICTO

EJE DE TRABAJO:

COMUNICACION A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Comunicación a través de los lenguajes, el cuerpo y la exploración sensorial

Participa y disfruta experiencias de exploración mediante el movimiento, el tacto y la expresión corporal.

ESTRATEGIA: Taller.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO: Brindar a los niños y niñas una experiencia simbólica y sensorial que, a través del uso de pintura roja no tóxica, les permita explorar con sus manos, dejar huellas y reconocer su cuerpo como un medio de expresión, promoviendo el cuidado, el vínculo afectivo, la seguridad emocional y la participación desde el juego y la exploración.

EXPERIENCIA:

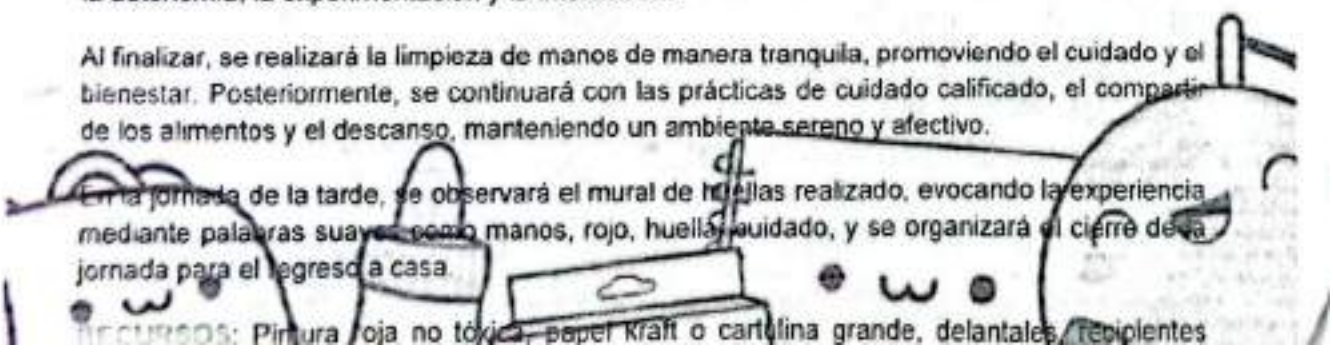
El espacio será dispuesto con materiales seguros y llamativos que inviten a los niños y niñas a explorar libremente a medida que ingresan, favoreciendo una transición tranquila. Las profesionales en atención acompañarán con gestos afectuosos, presencia cercana y comunicación sensible, fortaleciendo la seguridad emocional y el vínculo.

Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se adecuará el espacio disponiendo papel kraft en el suelo, delantales y recipientes con pintura roja no tóxica, generando un ambiente tranquilo y organizado.Para dar inicio, las profesionales presentarán la pintura roja permitiendo que los niños y niñas la observen, toquen y descubran su textura. Se invitará a plasmar sus manos sobre el papel, dejando huellas que representen simbólicamente el cuidado, la presencia y la protección. Durante este momento se acompañará nombrando mano, rojo, huella, tocar, sentir, favoreciendo la exploración sensorial y la expresión corporal.

Posteriormente, se motivará a los niños y niñas a abrir y cerrar las manos, presionar, deslizar y observar las marcas que dejan, fortaleciendo la coordinación, la curiosidad y el asombro. Las profesionales acompañarán con canciones suaves relacionadas con el cuerpo y las manos, promoviendo un ambiente de calma, afecto y participación.Luego, se permitirá un momento de exploración libre con la pintura, respetando el ritmo e interés de cada niño y niña, favoreciendo la autonomía, la experimentación y la interacción.

Al finalizar, se realizará la limpieza de manos de manera tranquila, promoviendo el cuidado y el bienestar. Posteriormente, se continuará con las prácticas de cuidado calificado, el compartir de los alimentos y el descanso, manteniendo un ambiente sereno y afectivo.

En la jornada de la tarde, se observará el mural de huellas realizado, evocando la experiencia mediante palabras suaves como manos, rojo, huella, cuidado, y se organizará el cierre de la jornada para el regreso a casa.



RECURSOS: Pintura roja no tóxica, papel kraft o cartulina grande, delantales, recipientes

Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandon

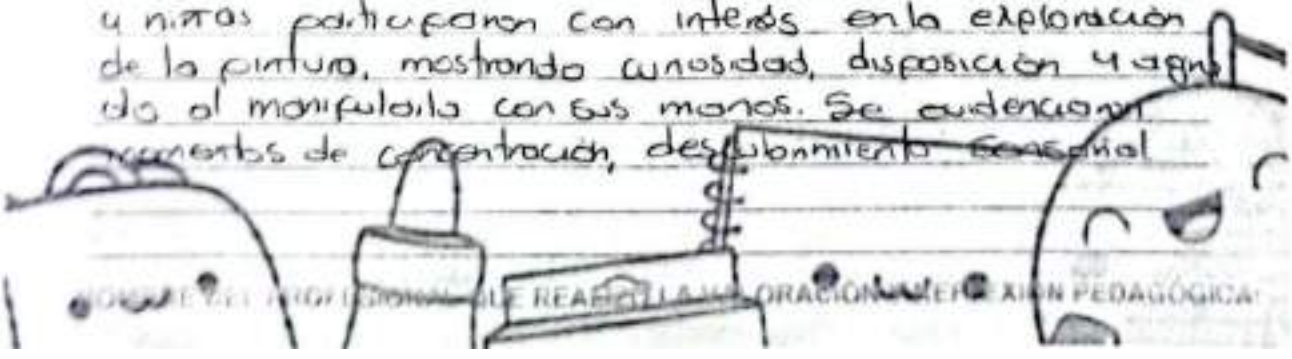
CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Durante la experiencia, los niños y niñas se acercaron con curiosidad a los materiales dispuestos, explorando de manera espontánea la pintura, pinceles y pintura. Al observar y tocar la pintura roja, algunos mostraron sorpresa y agrado por la textura y el color lo más curioso para ellos centrando su atención al ver como se esparcía por la palma de las manos, donde Violeta disminuyo por completo el llanto y solo observaba el color. Gael, William y Antonella se animaron y deseaban esparcirlo en otras partes de su cuerpo como cara y brazos con expresiones de agrado, al igual que Martin y-e deseaban pintar sus 2 puestos del mismo color; la manipulación de la pintura con sus manos, presionando, deslizando y observando con interés las huellas que dejaban.

Sus gestos, sonrisas y disposición evidenciaron agrado y participación activa durante la exploración. Por otro lado, Sebastian, Liam, Saiel y Alexander manifestaron incomodidad frente a la pintura evidenciando expresiones de molestar además de evitar el contacto directo o requirieron mayor acompañamiento para acercarse al material. En estas casos, se respetaron sus ritmos, brindando contención, seguridad y la posibilidad de participación de manera gradual. En el desarrollo el ambiente tranquilo y el acompañamiento afectuoso favorecieron la seguridad emocional y el vinculo con los profesionales en atención. Los niños observaron sus propias huellas y las de sus compañeros, generando momentos de atención, curiosidad e interacción. La experiencia permitió fortalecer la exploración sensorial, la expresión corporal y la participación desde el juego.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia fue favorable. La mayoría de los niños y niñas participaron con interés en la exploración de la pintura, mostrando curiosidad, disposición y agrado al manipularla con sus manos. Se evidenciaron momentos de concentración, desplazamiento sensorial



COMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA: REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 13/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

FIESTA DE COLORES

EJE DE TRABAJO:
EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTOLOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

Se interesa por explorar diversas texturas emitiendo la sensación que estas le producen

ESTRATEGIA: **Taller.**

CLAVE PEDAGÓGICA.

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas experiencias sensoriales que estimulen la percepción visual, la atención y el asombro, mediante la exploración de luces, colores y materiales translúcidos, favoreciendo la curiosidad, la interacción, el disfrute y el bienestar emocional a través del acompañamiento cercano y sensible de las profesionales en atención.

EXPERIENCIA:

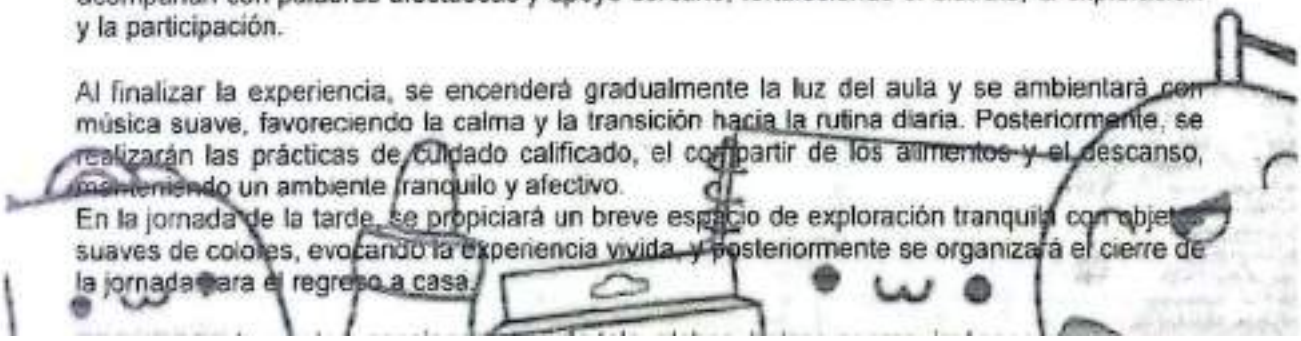
El espacio será dispuesto con algunos materiales llamativos que inviten a los niños y niñas a explorar libremente a medida que ingresan, favoreciendo una transición tranquila hacia el ambiente del jardín. Las profesionales en atención acompañarán este momento con presencia cercana, gestos afectuosos y comunicación sensible, fortaleciendo la confianza y la seguridad emocional.

Una vez finalizadas las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, se adecuará el aula para el desarrollo de la experiencia pedagógica, disminuyendo progresivamente la intensidad de la luz y organizando el espacio de manera segura y confortable.

Para dar inicio, se invitará a los niños y niñas a ubicarse en el centro del salón, donde el ambiente se oscurecerá suavemente y se encenderán luces de colores (rojo, azul, verde y amarillo), generando un entorno visual llamativo y estimulante. Las profesionales en atención acompañarán este momento nombrando los colores, señalando la luz y favoreciendo la observación, la atención y el asombro.

Posteriormente, se incorporarán canciones infantiles relacionadas con los colores y el movimiento, invitando a los niños y niñas a participar mediante gestos, balanceos y desplazamientos suaves. Se dispondrán telas de colores, pelotas luminosas y objetos translúcidos que permitirán explorar visualmente los efectos de la luz, favoreciendo la curiosidad, la interacción y el descubrimiento sensorial.
Luego, se realizará un momento de juego libre con los materiales de colores, donde los niños y niñas podrán tocar, observar, mover y experimentar según su interés, mientras las profesionales acompañan con palabras afectuosas y apoyo cercano, fortaleciendo el disfrute, la exploración y la participación.

Al finalizar la experiencia, se encenderá gradualmente la luz del aula y se ambientará con música suave, favoreciendo la calma y la transición hacia la rutina diaria. Posteriormente, se realizarán las prácticas de cuidado calificado, el compartir de los alimentos y el descanso, manteniendo un ambiente tranquilo y afectivo.
En la jornada de la tarde, se propiciará un breve espacio de exploración tranquila con objetos suaves de colores, evocando la experiencia vivida, y posteriormente se organizará el cierre de la jornada para el regreso a casa.



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandon

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

La experiencia se desarrollo de manera favorable, evidenciando interés y curiosidad por parte de los niños y niñas frente a los estímulos visuales presentados. Desde el inicio, el ambiente organizado y el acompañamiento sensible favorecieron la tranquilidad y la disposición para participar, permitiendo una transición progresiva hacia la actividad.

Durante la exploración de luces y los colores, se observaron momentos de atención, asombro y concentración. Los niños y niñas dirigieron su mirada hacia las luces, siguieron los cambios de color y respondieron mediante gestos, movimientos suaves y expresiones corporales, lo que permitió estimular la percepción visual y la observación. Algunos participaron activamente manipulando los telas, pelotas luminosas y materiales traslúcidos, mientras otros prefirieron observar antes de acercarse, respetando sus ritmos individuales. En los momentos de movimiento acompañados por canciones, se evidenció disposición para el balanceo, el desplazamiento suave y la interacción con el entorno. Algunos niños y niñas iniciaron movimientos se acercaron a los materiales mostrando interés por los cambios de luz y color, fortaleciendo la curiosidad, el disfrute y la participación. Durante el juego libre, exploraron con mayor seguridad, tocando, moviendo y observando los objetos, generando pequeñas interacciones, momentos de atención sostenida y respuestas de asombro frente a los estímulos visuales. Este espacio permitió que cada niño y niñas participara favoreciendo la exploración autónoma, el descubrimiento y la confianza en el ambiente. Al finalizar, la transición a la calma se realizó de manera gradual y respetuosa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se reconoce que la experiencia pedagogica favoreció un ambiente afectivo y participativo, donde los niños y niñas pudieron explorar, expresarse y aprender. Se evidenciaron avances en su disposición, curiosidad y confianza, respetando los ritmos individuales y promoviendo la participación. Sin embargo, también se identificaron aspectos no favorables, como momentos de llantos en algunos bebes y poca disposición de otros frente a la actividad, lo que estuvo por momentos el desarrollo normal de la experiencia.

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 16/02/2026

GRUPO: caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **Caminando en papel burbuja**

ME COMUNICO ATRAVES DE MI CUERPO Y EL ARTE:
Explora su entorno expresando sus emociones según sea su experiencia con el mismo.

OBJETIVO:

(PROPOSITO)

Propiciar una experiencia sensorial significativa a través de la exploración del papel burbuja con los pies, favoreciendo el desarrollo del equilibrio, la coordinación, la percepción táctil y la seguridad corporal en los niños y niñas del nivel de caminadores, en un ambiente seguro, lúdico y afectivo.

TALLER- ASAMBLEA

DESCRIPCIÓN:

Para dar inicio a nuestra experiencia las profesionales ambientaran el aula con pelotas saltarinas en donde los niños y niñas podrán explorar y sentir. Para después de unos minutos se realizaran las acciones de cuidado calificado y consumir los alimentos de manera adecuada, garantizando así un óptimo desarrollo integral.

Para iniciar la experiencia la profesional en atención a la primera infancia convocará a los niños y niñas y los podrá sentar en forma de circulo o asamblea y allí se entonarán algunas canciones o rondas que los niños y niñas disfrutan, las cuales serán acompañadas por gestos y movimientos corporales y de esta manera pasar a la experiencia central:

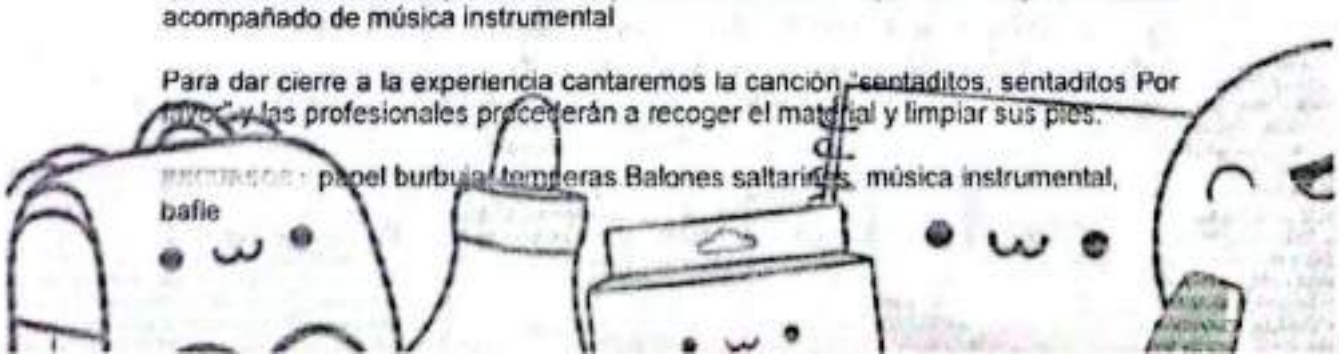
Preparación del ambiente

- El papel burbuja se dispone en el piso en forma de pasarela o camino largo.
- El espacio debe estar limpio, seguro y libre de obstáculos.
- Se retiran zapatos y medias.
- La profesionales verifica temperatura del piso.

Es importante mencionar que en la experiencia pedagógica se respeta el ritmo de cada niño y niña para explorar el materia dispuesto. Se invita a los niños y niñas a observar el material y después a tocarlo o palparlo con sus manos o pies en medio de la experiencia pedagógica las profesionales acompañan a los niños y niñas con palabras como vamos , "escucha como suena", "siente con tus pies", "waou mira que chévere como explota". Es importante mencionar que este espacio estará acompañado de música instrumental

Para dar cierre a la experiencia cantaremos la canción "sentaditos, sentaditos Por favor" y las profesionales procederán a recoger el material y limpiar sus pies.

RECURSOS: papel burbuja, tempreras Balones saltarines, música instrumental, bafle



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA PLANEACION:
Luisa Blandon – Nohemy Ayala

Hoy iniciamos de ser lunes y de estar aun en proceso de adaptacion los niños y niñas de Caminadores se mostraron más tranquilos en el Momento de la llegada

La experiencia con el papel kanbaya regullo fue una experiencia altamente significativa para los niños y niñas. Se logro observar que se sentian motivados y curiosos por interactuar con el papel, fuera por el sonido o la textura de este.

Algunos decidieron caminar, pisar y desplazarse sobre el papel kanbaya lo cual les generaba asombro o risa cuando escuchaban el sonido al romper los kanbayas. Se logro un tiempo de atencion y concentracion prolongado el cual logro que ellos olvidaran el llanto e interactuaran tanto con sus pares como con el ambiente y material dispuesto

En medio de la experiencia en el momento de la asamblea la mayoria estuvieron dispuestos en la entonacion de canciones especialmente que les agrada y llama su atencion sin embargo en el caso de Alurton, William, Dylan les cuesta un poco el tema de estar por momentos en un espacio como la asamblea y el saludo por lo cual nos encontramos reforzando esta rutina.

Durante la jornada tambien se logro ver que hay niños y niñas que ya reconocen las rutinas o dinamicas y ya se les calman dejando asi el llanto a un lado, lo que hace que el dia se viva de manera mas tranquila y amena, asi mismo disfrutan el escuchar musica eso hace que ellos esten mas tranquilos y relajados

Es importante seguir trabajando con los niños y niñas experiencias sensoriales ya que van tomando su interes y agrado tambien ya que se integren y reconozcan como grupo Además los tiempos de atencion fueron de principio a fin de la experiencia pedagogica

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA VERIFICACION Y REVISION PEDAGOGICA: Luisa Fernanda Blandon



JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACION

FECHA: 17/02/2026

GRUPO: caminadores

Explorando con papel celofán

TEMA DE TRABAJO:

ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE:
Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con él mismo.

OBJETIVO:

Favorecer la exploración sensorial a través del contacto con papel celofán, estimulando el sentido del tacto, la vista y la audición, promoviendo la curiosidad, la observación y la experimentación libre en un ambiente seguro y acompañado.

ACTIVIDAD:

TALLER- ASAMBLEA

Para dar inicio a nuestra experiencia las profesionales ambientaran el aula algunos titeres para que los niños y niñas hagan una exploración, seguido a ello se llevaran acabo las acciones de cuidado calificado y consumir los alimentos de manera adecuada, garantizando así un óptimo desarrollo integral.

Las profesionales reúnen a los niños y niñas en semicirculo o asamblea y presenta el material diciéndoles algunas caracteristicas de este.

"Hoy vamos a descubrir un papel mágico que suena y tiene muchos colores".Se permite que observen los colores antes de tocarlo.

Se vivirá la experiencia de la siguiente manera

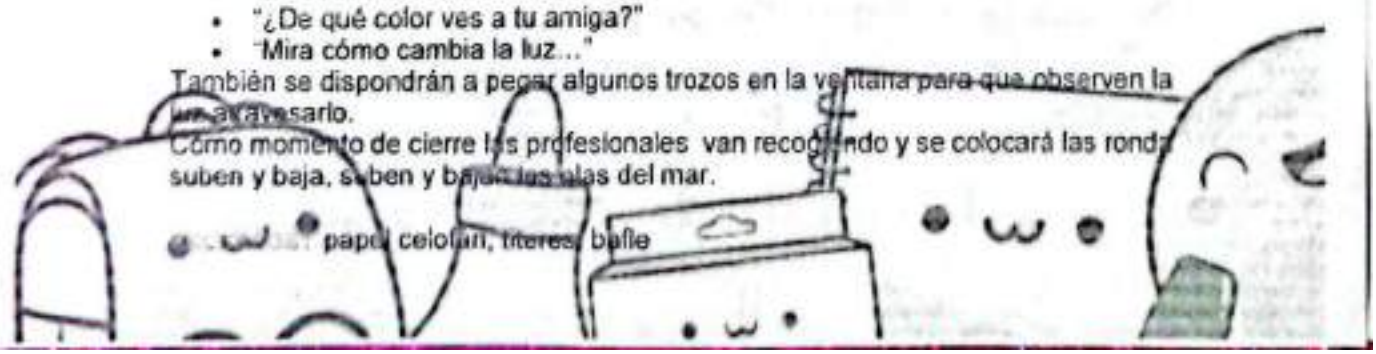
- Se entrega a cada niño/a un trozo de papel celofán.
- Se les invita a:
  - Arrugarlo para escuchar el sonido.
  - Rasgarlo suavemente.
  - Pasarlo por sus manos y brazos.
  - Mirar a través de él.
  - Colocarlo frente a su rostro para observar a sus compañeros.

Las profesionales acompañan verbalizando:

- "Escucha cómo suena..."
- "Es suave..."
- "¿De qué color ves a tu amiga?"
- "Mira cómo cambia la luz..."

También se dispondrán a pegar algunos trozos en la ventana para que observen la luz atravesarlo.
Cómo momento de cierre las profesionales van recogiendo y se colocará las rondas suben y baja, suben y bajan las olas del mar.

RECURSOS: papel celofán, titeres, bafle



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA PLANEACION:
Luisa Blandon – Nohemy Ayala

Para los niños y niñas del nivel de Comunidades. Se logro observar inte
res y Curiosidad al Momento de explorar el Material. Al observar a través
del papel Celofán Varios niños se mostraron asombrados al descubrir
Como Cambiaban los Colores del entorno, lo que genero expresiones de
Sorpresa, Sonrisas y gestos de entusiasmo. Este tipo de reacciones
a una Clara muestra del desarrollo de la exploracion Sensorial y Visual
que viven los niños y niñas

Por otro lado, algunos niños y niñas se sintieron mas motivados o
interesados por el Sonido que producia el papel al manipularlo, arrugarlo
o moverlo. Este tipo de reconocimiento del material demuestra la explora-
Cion auditiva, Multisensorial y la causa y efecto al momento de mover el papel

Tambien se logro ver Como en medio de esta exploracion tambien
se crean Vinculos de Complicidad al momento de observar por el
papel o la invitacion al juego Con sus pares.

Es importante Mencionar que el momento de la llegada al aula ya se
da de una manera mas tranquila. entre los niños y niñas Hay
Comunicacion e interaccion Con ellos. se interesan mas por explorar y
Conocer el espacio y los elementos que habitan durante la Jornada

Asi mismo el momento del Sueño ya es mas tranquilo y han empezado
poco a poco a reconocer e identificar Cada una de las rutinas que
se han trabajado durante la Jornada en el Jardin. Teniendo de
esta un proceso de Adaptacion mas Facil, Armonioso y tranquilo
tanto para ellos Como para las Familias

REFLEXION PEDAGOGICA

En Cada una de las experiencias que se han efectuado Con el
Grupo se ha logrado evidenciar Como los niños y niñas se disfrutan mas
los espacios y el Compartir Con sus pares



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA VALORACION Y REFLEXION
PEDAGOGICA: Luisa Fernanda Blandon Correa

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

18/02/2026

caminadores

Bombas sensoriales

ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE:
Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con él mismo.

Propiciar experiencias de exploración sensorial mediante la manipulación de bombas rellenas con diferentes materiales (harina, granos, agua, etc), favoreciendo el desarrollo sensorial. A través del juego libre y acompañado, se busca estimular la curiosidad, el asombro y la experimentación, fortaleciendo la autonomía y el lenguaje emergente.

TALLER- ASAMBLEA

Para dar inicio a nuestra experiencia las profesionales ambientaran el aula muñecos asexuados y después de unos minutos de exploración pasaremos al cuidado calificado y consumir los alimentos de manera adecuada, garantizando así un óptimo desarrollo integral.

Los niños y niñas se ubican en semicírculo sobre colchonetas.

La docente presenta una canasta cubierta con una tela y genera expectativa:

"Hoy vamos a descubrir algo que está escondido... ¿Qué habrá aquí?" Se sacan lentamente las bombas y se muestran sin entregarlas aún.Se permite observar colores y tamaños.

Se vivirá la experiencia de la siguiente manera:Se entrega una bomba a cada niño y niña . Se les invita a:

- Apretar con ambas manos.
- Rodarla en el piso.
- Lanzarla suavemente.
- Agitarla para escuchar si suena.

En medio de la experiencia las profesionales acompañan verbalmente:

- "Esta se siente suave..."
- "Escucha cómo suena cuando la mueves..."
- "Esta pesa más..."
- "Mira cómo cambia su forma cuando la aprietas..."
- Luego se intercambian las bombas para que todos experimenten las diferentes sensaciones

Bebés asexuados, bombas, agua, harina, granos etc.



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA PLANEACIÓN:

Luisa Blandon – Nohemy Ayala

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA INTENCIONAL:

la Experiencia Pedagógica Con las bombas Fue enriquecedora. En el transcurso de la experiencia pedagógica los niños y niñas se mostraron tranquilos, atentos y motivados lo que favoreció a que la experiencia se viviera de manera tranquila y organizada.

Se dio el descubrimiento y exploración sensorial de las bombas mediante el juego libre y guiado. Se evidencio que los niños y niñas del grupo disfrutaron especialmente al momento de ver reventar las bombas. Un aspecto Valioso por mencionar Fue el interes de los niños y niñas por escuchar los sonidos que habían dentro de la bombas los niños y niñas se detenían a agitarla, acercarla a su oído y Comparala Con la de sus Compañeros, evidenciando de esta manera la exploración, observación y Comparación.

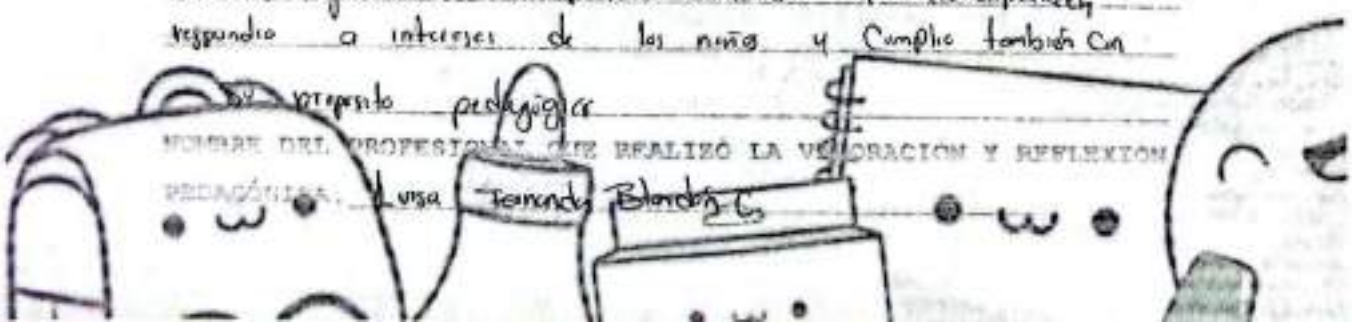
Una pbs de esta experiencia pedagógica Fue la interacción entre pares, el ambiente se mantuvo tranquilo. Uno de los aspectos que se deben seguir trabajando Con los niños, niñas y Frente del nivel de Camaradas es el tema de la alimentación pues hay evidenciamos que a la mayoría le Cuesta el Consumo de frutas o en su defecto verduras por lo cual se les hace la recomendación al momento de la salida a las Familias la importancia de que en sus hábitos alimenticios fruten de incluir estos alimentos.

Adicional a ello se trabajando en que sean mas independientes tambien en este proceso de alimentación utilizando la cuchara de manera Correcta y evitar el desperdicio de los alimentos cuando así un hábito el Consumo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Siento que esta experiencia Fue muy enriquecedora y se podría Fortalece incorporando bombas Con onda texturas, o de distintos tamaños, igualmente es importante mencionar que la experiencia respondio a intereses de los niños y Cumplio también Con su propósito pedagógico.

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Luisa Fernanda Blandón G.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 19/02/2026

GRUPO: caminadores

EXPERIENCIA QUE TRABAJA: **Masa de Colores**

ME COMUNICO ATRAVES DE MI CUERPO Y EL ARTE:
Explora su entorno expresando sus emociones según sea su experiencia con el mismo.

CLAVE PEDAGÓGICA: (DE OBSERVACIÓN)

Propiciar una experiencia sensorial que permita a los niños y niñas explorar diferentes texturas mediante la manipulación de masas, favoreciendo la motricidad fina, la curiosidad y el descubrimiento a través del juego libre.

ESTRATEGIA:

TALLER- ASAMBLEA

Para dar inicio a nuestra experiencia las profesionales ambientaran el aula con juguetes de elefenates y dinosaurios los niños y niñas podrán explorar, sentir y compartir. Para después de unos minutos se realizaran las acciones de cuidado calificado y consumir los alimentos de manera adecuada, garantizando asi un óptimo desarrollo integral.

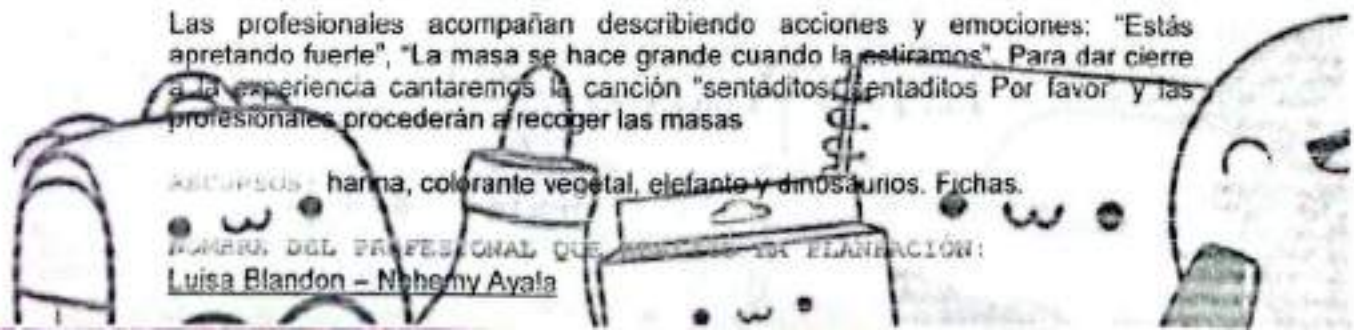
Para iniciar la experiencia la profesional en atención a la primera infancia convocará a los niños y niñas y los podrá sentar en forma de círculo o asamblea y allí se entonarán algunas canciones o rondas que los niños y niñas disfrutan, las cuales serán acompañadas por gestos y movimientos corporales y de esta manera pasar a la experiencia central:

Las profesionales presentan la masa permitiendo que la observen y la toquen libremente. Donde las profesionales acompañaremos mediante palabras cono: "Es suave... podemos aplastarla... mira cómo cambia cuando la presionamos".

Es importante mencionar que en la experiencia pedagógica se respeta el ritmo de cada niño y niña para explorar la materia dispuesta. Se les invita a los niños y niñas a que:

- Aplastar con las manos.
- Hacer bolitas.
- Rasgar pequeños trozos.
- Golpear suavemente.
- Usar o moldes

Las profesionales acompañan describiendo acciones y emociones: "Estás apretando fuerte", "La masa se hace grande cuando la estiramos". Para dar cierre a la experiencia cantaremos la canción "sentaditos sentaditos Por favor" y las profesionales procederán a recoger las masas



RECURSOS: harina, colorante vegetal, elefante y dinosaurios. Fichas.

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE DILIGENCIA LA PLANEACIÓN:
Luisa Blandon – Nehemy Ayala

Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA

Es importante mencionar que los niños y niñas del nivel de Comunidades los Momentos de la llegada al jardín o multisiones más tempranos. Así mismo se evidencia el agrado de los niños y niñas por participar de manera activa y espontánea en la experiencia pedagógica. Se ve el interés por sentir la textura, el color y la posibilidad de manipular.

Los niños y niñas utilizaron la masa principalmente para amasar, apretar. Estirar y Texturizar así su motricidad Fina. Algunos realizaron movimientos repetitivos de presión con ambas manos, Mientras que otros intentaban dividirlas en pequeñas partes o porciones. Demostrando el interés por descubrir nuevas Formas de interacción con el material.

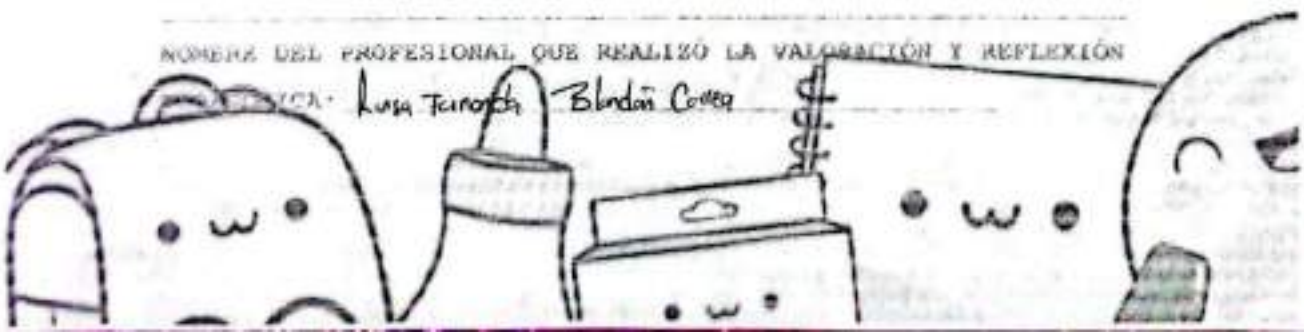
Así mismo, de manera espontánea surgió el juego social, ya que varios niños decidieron pegarse la masa entre ellos, lo que permitió observar procesos importantes de interacción, reconocimiento del otro y construcción de vínculo. Esta acción también favoreció la exploración Sensorial Compartida y el desarrollo Socioafectivo al generar risas, Sorpresa y Comunicación no verbal entre pares.

En el momento de la experiencia se evidencia un desarrollo Cognitivo, exploración libre y Creativa, interacción entre pares y profesionales en atención, Fortalecimiento motricidad Fina, Expresiones de emociones. Fue necesario acompañar y orientar algunos momentos para retomar normas básicas de Convivencia y Cuidado del Cuerpo, recordando suavemente que la masa se utiliza en manos.

Durante el día, se evidencia que hay algunos niños y niñas con los que se debe trabajar en la importancia del buen trato y de su Cuidado en el momento de interactuar y relacionarse con sus pares.

En general, la experiencia resultó Significativa, permitiendo a los niños aprender a través del juego, la exploración Sensorial y la interacción con sus Compañeros, Favoreciendo su desarrollo integral.

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Luisa Fernanda Bolaños Cortés



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACION

FECHA: 20/02/2026

GRUPO: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **JUGUEMOS**

EJE DE TRABAJO:

DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL SOCIAL EN LA PRIMERA INFANCIA

Disfruta de la variedad de objetos que le llama la atención moviéndose libremente por el espacio y eligiendo el de su preferencia.

ESTRATEGIA: Pre - rincones

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO:

Fomentar la integración social, el desarrollo sensorial, el juego, el intercambio y la resolución de conflictos, incentivando la curiosidad, la exploración por medio de rincones de juego.

EXPERIENCIA:

Comenzaremos las experiencias pedagógicas a través de un fraternal abrazo a los niños y niñas, dándoles la bienvenida, donde cantaremos e interactuaremos con los bebes asexuados, enriqueciendo la adaptabilidad y sociabilidad de los niños al inicio de la jornada.

Una vez que terminemos las onces reforzadas y las prácticas de cuidado calificado, adecuaremos el espacio para disfrutar de nuestras actividades pedagógicas.

Para iniciar la experiencia pedagógica nos organizaremos para bailar a través de canciones de movimiento infantiles, las profesionales incentivaran a los niños y niñas a realizar diferentes movimientos y acciones de desplazamiento y quietud a través del juego congelados.

Luego adecuaremos el espacio para disfrutar de los siguientes rincones donde los niños y niñas jugaran y exploraran:

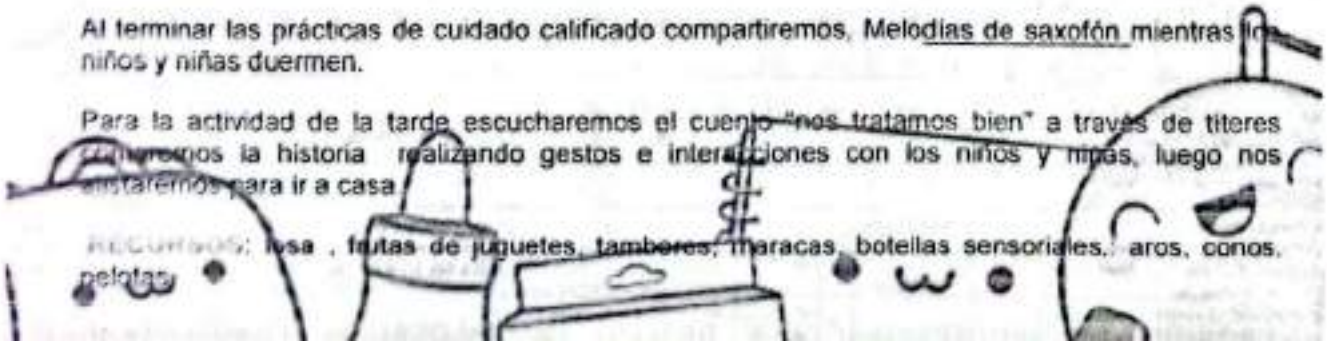
- Cocina : encontraremos losa , frutas de jugueles
- Instrumentos musicales: tambores, maracas, botellas sensoriales
- Deportes : aros, conos, pelotas

Al finalizar, realizaremos prácticas de cuidado calificado para compartir el almuerzo, después disfrutaremos cubos grandes y cubos pequeños

Al terminar las prácticas de cuidado calificado compartiremos, Melodías de saxofón mientras los niños y niñas duermen.

Para la actividad de la tarde escucharemos el cuento "nos tratamos bien" a través de titeres narraremos la historia realizando gestos e interacciones con los niños y niñas, luego nos alistaremos para ir a casa

RECURSOS: losa , frutas de juguetes, tambores, maracas, botellas sensoriales, aros, conos, pelotas



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

Nohemi Ayala Parada - Luisa Fernanda Blandon

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

la experiencia Pedagógica el día de hoy estuvo organizada por rincones. Con la Fue un rincón de alimentos y elementos de Cocina Otros de instrumentos Musicales y el último de elementos deportivo. Esta propuesta permitió a los niños y niñas del nivel de Caminadores desplazarse libremente según sus intereses, favoreciendo de esta manera la exploración, autonomía y el aprendizaje através del juego.

En el rincón de alimentos y elementos de Cocina, se logró observar como los niños y niñas manipulaban estos juguetes - los llevaban de un lugar a otro, se los llevaban a su boca. Se evidenciaron algunos intentos de imitación de Comer o preparar los alimentos en 3 niños que son los más grandes del nivel

En el rincón Musical los niños y niñas se sintieron motivados por explorar los instrumentos agitándolos, golpeándolos y produciendo Sonidos de manera espontánea descubriendo así la relación Causa-Efecto al escuchar que sus movimientos generaban Sonidos la Cual favorece la interacción y desarrollo de la experiencia.

En el rincón deportivo los niños y niñas se interesaron por lanzar los pelotas, jugar por debajo de las mesas o Caminar alrededor de ellas. Así mismo por propuestas Juegos entre ellos - de hecho se puede decir que este nivel disfruta bastante el juego Corporal o de motricidad gruesa.

Es importante mencionar que la organización por rincones permitió respetar los ritmos individuales y atender los intereses propios de la edad, promoviendo la autonomía en un ambiente Seguro y acompañado. Fue necesario realizar mediaciones Suaves para orientar el uso adecuado del material y Favorecer la convivencia

Es importante mencionar que se esta trabajando en la importancia de Compartir con el otro y ser empático. - Así mismo vienen a este espacio a construir elementos importantes Como autonomía, Cuidado, y respeto

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

En general la experiencia Fue enriquecedora y significativa ya que posibilitó el aprendizaje integral mediante el movimiento, la exploración y la interacción Social, elementos esenciales en el desarrollo de los niños y niñas del nivel de Caminadores.



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 23 /02/2026

Nivel: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA Diversidad de texturas

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE:**

Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con él mismo.

ESTRATEGIA: Pre rincones y asamblea

CLAVE PEDAGÓGICA:

Favorecer el desarrollo sensorial, motriz y del lenguaje a través de la exploración libre y guiada de diferentes texturas, temperaturas y colores, permitiendo que los niños experimenten con su cuerpo, desarrollen curiosidad y fortalezcan su autonomía.

EXPERIENCIA:

Daremos la bienvenida a los niños y niñas con un espacio dispuesto con canchas de baloncesto y pelotas plásticas de diferentes tamaños y colores la idea será que estos se encontraran dispuestos en la mitad de aula y a medida que van llegando cada uno de los niños y niñas vayan integrando a jugar e interactuar con estos Después de unos minutos recogeremos y pasaremos a realizar la limpieza de manos para dar inicio a tomar el refrigerio reforzado.

Antes de dar inicio a la experiencia pedagógica se convocara a los niños y niñas a una pequeña asamblea en donde las profesionales en atención a la primera infancia realizaran la entonación de algunas canciones acompañadas de gestos y mímicas.

Rincón uno nieve: para poder lograr esta textura las profesionales tomarán el relleno de los pañales y agua y con esta mezcla se logra hacer nieve, adicional a ello le podremos aplicar colorante vegetal. Además de ello se dispondrán algunos moldes con los que los niños y niñas podrán crear con la nieve.

Rincón dos pasta de colores : la pasta se dividirá en porciones y teñir con colorante vegetal + unas gotas de aceite para evitar que se pegue.

Rincón tres bolitas de hidrogel: estas se encontrarán previamente en agua hasta que tengan un tamaño considerable adicional a esto vienen de diferentes tonos lo cual lo hace más llamativo.

Para terminar entre las profesionales y los niños recogerán el material dispuesto con la canción " aguardar a guardar cada cosa en su lugar"

RECURSOS: pelotas pequeñas, canchas de baloncesto, bolitas de hidrogel, relleno de pañal, colorante vegetal, pasta.

Nombre del profesional que realizó la planeación: Luisa Blandon – Nohemy Ayala



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

la experiencia Pedagógica se desarrollo en un ambiente de exploración libre en donde los niños y niñas tuvieron la oportunidad de explorar y manipular diferentes Materiales Con diversas texturas y olores.

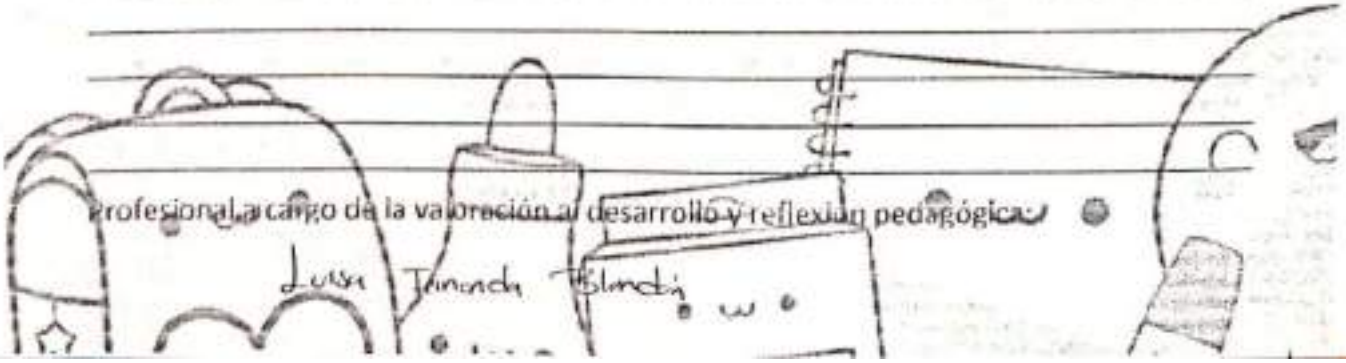
En el aula se dispusieron recipientes Con pasta Con Colorante, masa artificial y bolitas de hidrogel. Desde el inicio de la experiencia los niños y niñas Mostraron Curiosidad y entusiasmo, algunos expresaron asombro Mientras de manera espontanea Evidenciandose así procesos de experimentación y descubrimiento donde la manipulación se evidenciaron reacciones Como risas o Cara de asombro

Las bolitas de hidrogel despertaron especial interés debido a su Consistencia gelatinosa y elasticidad. Algunos niños ejercitaron la motricidad Fina al intentar tomar las bolitas. la actividad favoreció la interacción entre pares, promoviendo el intercambio de materiales, la Comunicación no verbal y el respeto por turnos. Se logro observar Concentración prolongada en varios momentos, así Como autonomía e independencia al momento de la exploración.

Es importante Mencionar que antes de dar inicio a la experiencia Se realiza una asamblea en la Cual las profesionales Se disponen para saludar a los niños y niñas Con la entonación de algunas Canciones ha sido un momento del día que ya los niños reconocen y los Convocamos mediante la Canción "Sentaditos, sentaditos por Favor, por Favor, Todos Sentaditos" y ellos empiezan de manera tranquila a Sentarse para dar inicio

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Como Oportunidad para enriquecer o mejorar la experiencia, Se puede enriquecer la experiencia incorporando algunos elementos Como (Cucharas o moldes) para ampliar las posibilidades de experimentación y promover nuevos desafíos para los niños y niñas.



Profesional a cargo de la valoración, desarrollo y reflexión pedagógica:

Luisa Fernanda Palencia

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/02/2026

Nivel: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Circuito Motor

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE:** Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con él mismo.

ESTRATEGIA: Taller – Asamblea

CLAVE PEDAGÓGICA:

Fortalecer las habilidades motrices gruesas a través de un circuito que permita a los niños y niñas desplazarse, subir, bajar, gatear, caminar y mantener el equilibrio, favoreciendo la seguridad corporal y la confianza en sí mismos.

EXPERIENCIA:

Recibiremos a los niños y niñas por medio de saludos afectuosos y expresivos, en el espacio pedagógico encontrarán elefantes de insertado con los cuales compartirán y construirán juegos, mientras sus compañeros van llegando al espacio pedagógico.

Compartiremos un espacio de juego y diversión con los rodaderos y los saltarines, donde los niños escogerán los juegos y momentos para compartir y fortalecer sus habilidades y destrezas motrices.

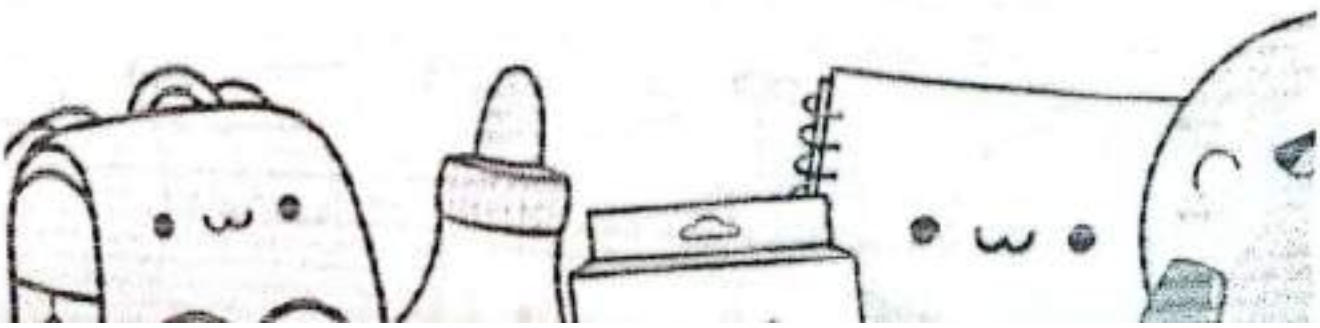
Para la experiencia principal trabajaremos con circuitos motores para esto se dispondrá colchonetas, rodadero y mesas las mesas cumplirán la función de un túnel en donde los niños y niñas podrán pasar por debajo.

Para finalizar relacionada con el movimiento (ejemplo: mover manos, pies, cabeza).:

- Levantar brazos
- Tocar los pies
- Saltos pequeños con ayuda

RECURSOS:, rodaderos, saltarines, elefantes de insertado, mesas, colchonetas

Nombre del profesional que realizó la planeación: Luisa Blandon- Nohemy Ayala



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPERADORA:

la planeación es adecuada y pertinente ya que los niños y niñas del de Caminadores se encuentran en una etapa Sensoriomotor, en donde el aprendizaje ocurre principalmente a través del movimiento, la exploración Corporal y la manipulación de objetos.

En medio de la experiencia pedagógica se logro evidenciar como los niños y niñas del nivel de Caminadores disfrutan mucho el tema de actividad Física en este momento se logro evidenciar que hay algunos niños que se le dificultan el subir, bajar, desplazarse o atravesar algunos obstaculos propuestos en el Circuito. lo Cual nos sirve para empezar a trabajar y Fortalecer estos aspectos en los niños y niñas.

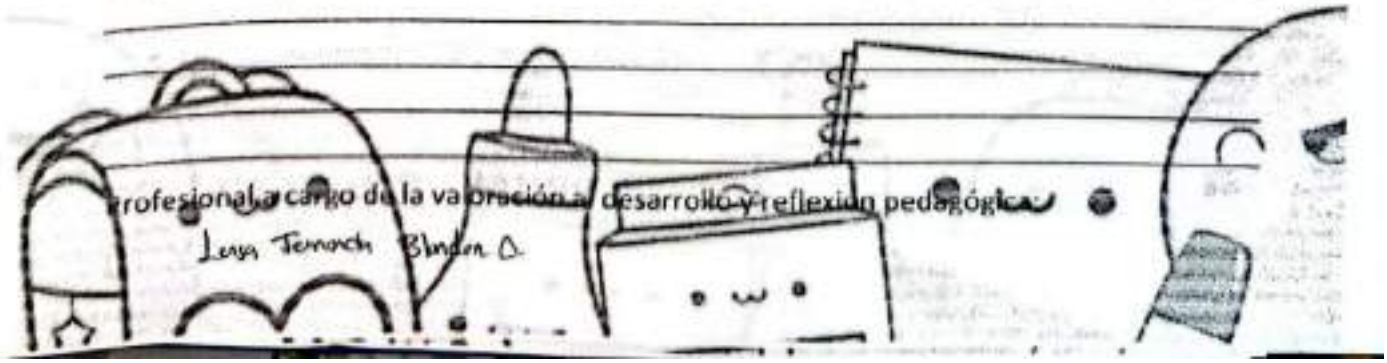
Por otro lado, es importante mencionar que en el momento del juego Con el movimiento del Cuerpo en el Cual las profesionales nombraban las partes del Cuerpo también se evidencio que la mayoria reconocen las partes de su Cuerpo y asi mismo intentan seguir la indicación dada.

Es importante Mencionar que en los talleres Saltarines, se dinamizan este elemento permite practicar el equilibrio, la coordinación y la Fuerza en sus piernas, el Movimiento repetitivo de saltar les produce placer kinestésico asi una sensación de Independencia.

En los recorridos experimentaron sensaciones de Velocidad, equilibrio y Control Corporal, lo que genero en ellos Sensaciones de emoción, risa y Sorpresa. Saltar, deslizarse y volver a intentarlo Fortalece su Seguridad y Confianza en sus propias Capacidades Físicas. En Conclusión los niños y niñas se gozaron la experiencia de principio a fin tanto asi que al momento del cierre estaban rendidos pedian descansar.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Es importante seguir planeando Frente a las necesidades e intereses de los niños y niñas de Caminadores. Con el Fin de seguir Promoviendo el desarrollo de la motricidad Gruesa mediante el juego activo. Este tipo de experiencias también Favorecen la autonomia, el equilibrio, la Coordinación y la exploración del entorno.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 25/02/2026

Nivel: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA Telaraña

EJE DE TRABAJO: : IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Dispone de ambientes seguros y ricos en experiencias sensoriales que le permite potenciar la construcción de su identidad y la posibilidad de que manifiesten sus preferencias.

ESTRATEGIA: Taller-Asamblea

CLAVE PEDAGÓGICA:

Propiciar experiencias de movimiento y exploración espacial mediante la creación de una telaraña con lana en el aula, permitiendo que los niños y niñas desarrollen habilidades motrices, coordinación, equilibrio y resolución de pequeños retos al buscar estrategias para desplazarse.

EXPERIENCIA:

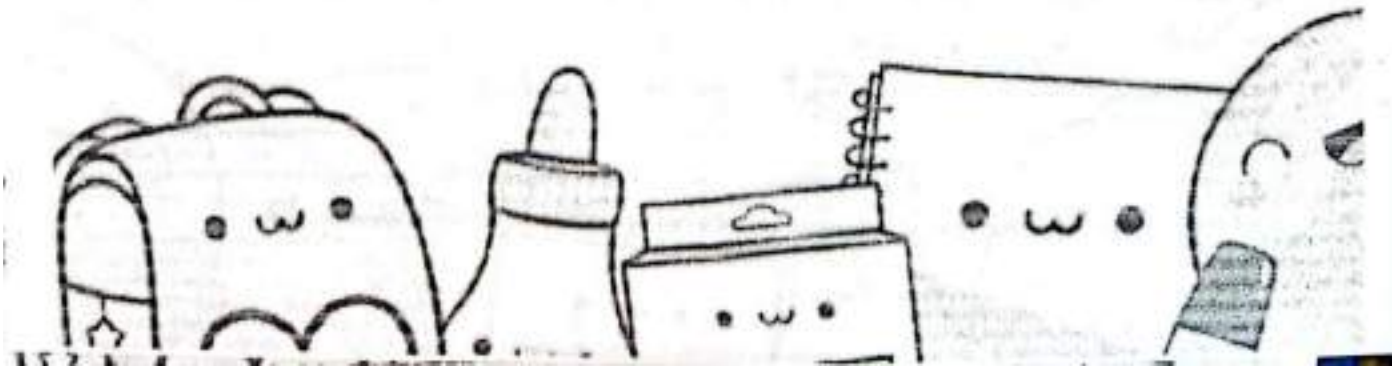
Recibiremos a los niños y niñas, a través de saludos cordiales y emotivos, los niños al ingresar al espacio pedagógico encontraran cubos y fichas de insertado, con los cuales jugaran y exploraran libremente, enriqueciendo sus habilidades ojo mano, el compartir y la adaptación al espacio

Iniciaremos nuestra experiencia pedagógica reuniendo a los niños en un circulo sentados en el piso. Mientras se dispone el espacio:Se pasará lana gruesa de un extremo a otro del aula, sujetándola a sillas, mesas o paredes seguras.La lana estará ubicada a diferentes alturas (baja, media), formando caminos y cruces.Se dejarán espacios amplios para evitar riesgos. El suelo estará despejado y con colchonetas en zonas necesarias.

Las profesionales presentarán el espacio: "Hoy el salón se convirtió en telaraña. ¿Cómo podemos pasar sin quedarnos atrapados? "Las profesionales muestran algunas formas de cruzar: agachados, levantando los pies, gateando.

RECURSOS: lana, cubos y fichas de ensartado.

Nombre del profesional que realizó la planeación. Luisa Blandon- Nohemy Ayala



Powered by CamScanner

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

En medio de la experiencia pedagógica de la semana 3 logro observar que al momento de desplazarse entre los pilos de lana trabajaban el equilibrio / Coordinación, Conciencia Corporal y trabajo en equipo, pues entre ellos se veía la Colaboración para intentar pasar o Caminar los movimientos para no enredarse o para atravesar el espacio. Esta experiencia también estimuló la resolución de pequeños retos. Promoviendo la resolución de problemas.

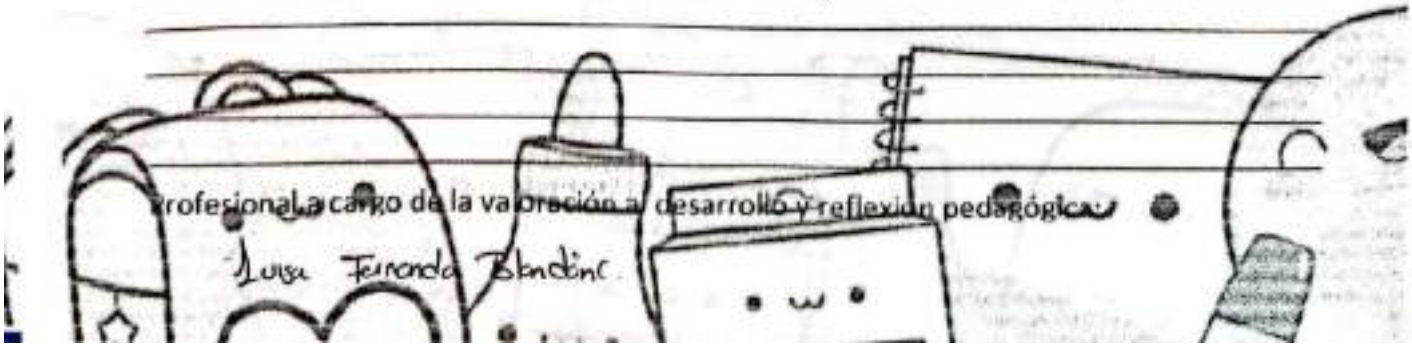
Así mismo es valioso mencionar que se evidencio disfrute, sorpresa, emoción, Cooperación y la interacción entre pares, Así mismo cabe resaltar que el papel de las profesionales en atención a la primera infancia fue de mediador, acompañando, guiando y brindando Seguridad.

Durante el inicio de la jornada en el juego con las fichas de ensartar los niños y niñas más grandes se interesaron por intentar introducir el cordón por los agujeros y en el caso de los más pequeños por lanzarlas o apilarlas. En medio de este tipo de experiencias con fichas también nos encontramos trabajando con el grupo en su más Cuidadosos y empáticos con el Compañero.

Cual Talia es uno de los niños más grande del aula y a/ Cual en ocasiones tiende a ser fuerte en la interacción con sus Compañeros, por lo Cual se han brindado estrategias y Herramientas como el "vamos ayudar al amigo", "las manos son para Consentir a los amigos"

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

La experiencia pedagógica de la semana con la lana fue enriquecedora, ya que integró movimiento, exploración sensorial y desafío motor. En un ambiente seguro y motivador.
Esto ha permitido desarrollar habilidades físicas, cognitivas y sociales de manera lúdica, respetando sus ritmos y promoviendo la autonomía



Profesional a cargo de la valoración, desarrollo y reflexión pedagógica

Luisa Fernanda Blandino

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 26/02/2026

Nivel: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA

EJE DE TRABAJO:

ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE:

Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con el mismo..

ESTRATEGIA: Pre rincones

CLAVE PEDAGÓGICA:

Promover la exploración sensorial y la expresión artística mediante el uso de pintura sobre papel Kraft, fortaleciendo habilidades motrices, cognitivas y socio afectivas en los niños del nivel caminadores.

EXPERIENCIA:

Se inicia la jornada con fichas de encajar permite desarrollar la coordinación óculo-manual, la concentración y la resolución de pequeñas situaciones, después de unos minutos se realizarán las prácticas de autocuidado para tomar las onces reforzadas.

En el nivel de caminadores es fundamental propiciar experiencias sensoriales que permitan a los niños explorar su entorno a través del cuerpo y los sentidos. El trabajo con pintura sobre papel Kraft favorece la experimentación libre, fortalece la motricidad gruesa y fina, y estimula la creatividad desde edades tempranas.

Se organiza el espacio cubriendo el piso o la pared con papel Kraft grande, asegurándolo correctamente. Los niños utilizan delantales o camisetas protectoras. Para que no dañen su ropa Las profesionales resenta el papel Kraft permitiendo que lo toquen y exploren su textura. Luego muestra la pintura (no tóxica y lavable), nombrando los colores y permitiendo que los observen.

La idea es que Se colocan pequeñas cantidades de pintura encima del papel de manera accesibles. Se invita a los niños a introducir sus manos y explorar libremente el papel.Intentando que los niños y niñas realicen movimientos amplios con brazos (motricidad gruesa), otros realizarán huellas o golpecitos (motricidad fina)., adicional a ello las profesionales acompañan motivando a los niños y niñas con frases como:

"Hoy vamos a pintar con nuestras manos",

"Miren este color rojo",

"La pintura está fría".

Para finalizar Se observa la creación grupal, se felicita el trabajo realizado y se nombran colores y formas que surgieron espontáneamente.Se realiza limpieza de manos como parte de la rutina, promoviendo hábitos de auto cuidado.



Powered by CamScanner

fundación social
castilla san luis

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

la Experiencia del día de hoy Con Papel y pintura es adecuada para el nivel ya que responde a su necesidad de exploración, el uso del papel en gran formato permite libertad de movimiento, desplazamiento y expresión espontánea, respetando de esta manera las Características del desarrollo propio de la edad.

En medio de esta experiencia el Docente resaltar el papel de los Participantes en atención en la primera infancia Como mediadora y acompañantes en donde se busco siempre motivar a los niños y niñas por medio del uso de la palabra con Frases Como: "Uy que linda esa pintura", "Wauuu mira el Color de tus manos" y de esta manera también respetando el ritmo de Aprendizaje de Cada uno

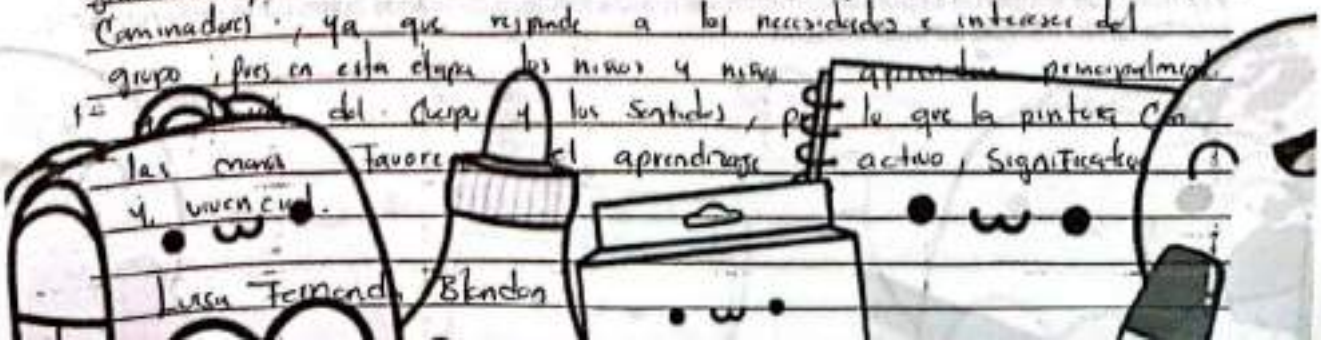
Otro Momento importante Fue el de la bienvenida en donde se dispusieron Fichas de encaje lo Cual permite el aprendizaje a través de la manipulación de estas, resolviendo así pequeños retos adicionales Fue un espacio de juego libre en donde se evidencio el interes de los niños por intentar Construir. Con estas y también el Compartir y Juego entre pares.

Hoy Fue muy bonito Ver Como entre los niños y niñas del nivel empiezan a dasse Complicidad al momento de Jugar o dar vuelta alguna experiencia, rutina o momento del jardín. el llanto a disminuido notoriamente en los cambios de rutina, ingreso y salida del jardín.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Sentimos que este tipo de experiencia es adecuada para el nivel de Caminadores, ya que responde a las necesidades e intereses del grupo, pues en esta etapa los niños y niñas aprenden principalmente [illegible] del Cuerpo y los Sentidos, por lo que la pintura Con las manos Favorece el aprendizaje activo, Significativo y vivencial.

Lucy Fernanda Blandon



JARDIN INEANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 27 /02/2026

Nivel: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA "Me escondo, busco y me muevo"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRAVÉS DE MI CUERPO Y EL ARTE:**
Explora su entorno expresando emociones según sea su experiencia con él mismo.
ESTRATEGIA: Pre rincones y asamblea.

CLAVE PEDAGÓGICA:

Propiciar experiencias de exploración corporal y espacial a través del juego con cajas de cartón grandes, favoreciendo el desarrollo de la motricidad gruesa, la permanencia del objeto, la autonomía y la interacción con pares y adultos significativos.

EXPERIENCIA:

Daremos la bienvenida a los niños y niñas con un espacio de literatura dispuesto con libros y cojines haciendo más cómodas tras la experiencia de exploración. Después de unos minutos recogeremos y pasaremos a realizar la limpieza de manos para dar inicio a tomar el refrigerio reforzado.

Las profesionales organizan el espacio ubicando cajas grandes en el salón o patio, algunas abiertas por ambos lados (tipo túnel), otras con pequeñas ventanas o tapas fáciles de manipular.

Se invita a los niños y niñas a explorar libremente:

- Entrar y salir de las cajas.
- Esconderse dentro de ellas.
- Empujarlas o arrastrarlas.
- Mirar en su interior.

Las profesionales acompañan con lenguaje descriptivo y afectivo:"Estás dentro", "¿Dónde estás?", "¡Aquí estás!", "Entraste y saliste", fortaleciendo la comprensión verbal y la seguridad emocional.También se propone que las profesionales esconde un juguete llamativo dentro de una caja, motivando a los niños a buscarlo mediante preguntas y gestos:

"¿Dónde está la pelota?", "Busquemos dentro", "Abre la caja".

Por otro lado, Si la caja lo permite y bajo supervisión constante, realizar pequeños juegos de arrastre con un niño sentado dentro.

Powered by CamScanner

fundación social

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagogica los niños y las niñas de Caminadores, exploraron de manera libre las cajas y los diferentes usos que les permitieron recrear, viviendo momentos de sorpresa, comodidad o incomodidad como fue el caso de Dylan quien lloro cuando estuvo dentro de la caja imitando, a sus pares, recurriendo al llanto para que la docente lo sacara de la caja. Se resalta el nivel de atención y curiosidad al mirar al interior y emoción al encontrar objetos escondidos. La experiencia les permitio experimentar sensaciones corporales como gatear, empujar, amontar y subirse sobre las cajas acción que fue de mayor interes para Antonella y Alexander, quienes de manera persistente ubicaban las 6 cajas para subirse sobre las mismas, fortaleciendo de esta manera su seguridad y confianza en el entorno.

Se evidenciaron expresiones espontáneas de alegria, risas, gestos de asombro y busqueda constante de la profesional para compartir su logro o pedir acompañamiento.

No obstante algunas niñas manifestaron frustración cuando no lograban ingresar a la caja o cuando otro compañero ocupaba el espacio que deseaba explorar.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

A través de una propuesta sencilla como las cajas de carton, se generaron múltiples oportunidades de exploración, descubrimientos y comunicación, evidenciando que los materiales no estructurados potencian la creatividad y la iniciativa propia de los niños y las niñas.

Asimismo, las situaciones de conflicto por el uso del espacio y los materiales se asumieron como oportunidades pedagogicas para fortalecer la autoregulación y las primeras nociones de convivencia.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:
Luisa Blandon - Nohemi Ayala

Powered by CamScanner